

Juin 2025
N°348

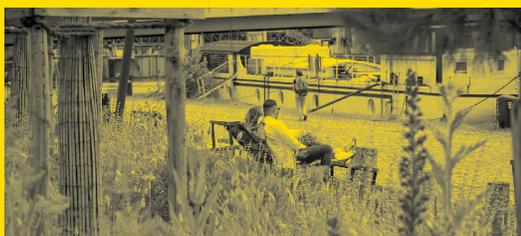
NANTES PASSION

DOSSIER • P.16

Le sport hors les murs toujours plus haut

NANTES AU QUOTIDIEN • P.6

La nature repousse le bitume



VILLE DE
Nantes



Trouvez les solutions dans votre magazine

Qui a dit ?

« Ce sera un lieu pour rêver et explorer des mondes inconnus. »

voir page

13

C'est où ?



voir page

30

C'est quand ?



voir page

24

Sommaire

3 ACTUALITÉS

- 11 L'édito de Johanna Rolland
- 12 Nantes demain
- 15 Nantes, ville vivante

16 DOSSIER

Le sport hors les murs toujours plus haut

23 CULTURE

- SORTIES LOISIRS**
- 32 NOTRE HISTOIRE**
- 36 NANTES, C'EST VOUS**



Nantes Passion, retrouvez votre magazine 100 % accessible sur metropole.nantes.fr.

Directrice de la publication : Johanna Rolland. Codirecteur de la publication : Marc Péron. Rédacteur en chef : François Guillôme. Journalistes : Loïc Abed-Denesle, Mathias Averty, Clément Cadiet, Florian Guéguen, Pierre-Yves Lange, Ophélie Lemarié, Julien Ropert. Ont collaboré à ce numéro : Jeanne Ferron-Guillot, Nolwenn Perriat, Claire Lelong et Arnaud Bénureau. Photographes : Christiane Blanchard, Rodolphe Delaroque, Tim Fox, Loïc Gatteau, Patrick Garçon, Roberto Giangrande, Céline Jacq, Thierry Mezerette, Romain Boulanger, Marc Roger, Garance Wester. Illustrations : Mélanie Masson. Photo de couverture : Patrick Garçon et Tim Fox. Chargée de production éditoriale : Sophie Olivier. Conception & réalisation : Citizen Press. Impression : Agir Graphic. Dépôt légal : juin 2025. Éditeur : Département de la communication externe et de l'information. Mairie de Nantes, 2, rue de l'Hôtel-de-Ville, 44094 Nantes cedex 1. Standard général : 02 40 41 90 00. metropole.nantes.fr. courriel : contact@mairie-nantes.fr. Tirage : 224 000 exemplaires. ISSN : 1164-4125.

Quoi de neuf ?



© Romain Boulanger

Les pataugeoires s'offrent un bain de jouvence

Prêts à vous jeter à l'eau ? La saison des pataugeoires démarre le 7 juin, jusqu'au 7 septembre. L'accès à ces bassins peu profonds (moins de 40 cm) est libre et gratuit, 7 jours sur 7. Les petites Nantaises et les petits Nantais ont de quoi s'amuser ! La Cité des ducs compte au total 17 pataugeoires et une aire de jeux d'eau, ouvertes aux moins de 12 ans sous la surveillance d'un adulte. Ces spots de fraîcheur, répartis dans toute la ville au sein des parcs et jardins et au cœur des quartiers, attirent chaque été plus de 40 000 bambins. Sans compter les fontaines de Feydeau et le Miroir d'eau, ouvert toute l'année et noir de monde dès les premiers rayons de soleil. Nés dans les années 1970, ces bassins publics particulièrement appréciés des familles lors des fortes chaleurs, se renouvellent. Après l'ancienne pataugeoire du Clos-Toreau, transformée en aire

ludique avec jets parapluie, tunnel et rivière, trois bassins s'offrent une seconde jeunesse en 2025 : la pataugeoire du Breil, rénovée et dotée de jeux, bancs et méridiennes, ouvre dès le 7 juin. Celle du square Grande-Garenne, à la Bottière, dévoilera son nouveau visage à la fin du mois, avec de nouveaux espaces de loisirs et plantations. À la Grande-Noue, pas de changement cet été. Le bassin fera sa mue après la saison estivale. Entièrement reconstruit, il sera notamment équipé d'un système de gestion et de filtration de l'eau en circuit fermé, plus écologique. Depuis 2023, 5 autres pataugeoires en ont été dotées. « Cela permet d'économiser 100 m³ par semaine, en moyenne, sur chaque pataugeoire », note Yann Moineau, à la direction Nature et jardins de Nantes Métropole.

Localisez ces pataugeoires sur metropole.nantes.fr/pataugeoires

NANTES SUD

Bientôt 55 logements d'habitats temporaires

Bordant l'arrêt Pirmil à quelques pas des bords de la Sèvre, l'ex-parking Goudy va laisser place à une résidence sociale fin 2025. Elle comprendra 55 logements tout équipés, du studio au T2. Agréables et spacieux, ils accueilleront des personnes aux faibles revenus, notamment des familles monoparentales et/ou avec enfants en bas âge, des travailleurs précaires et des réfugiés titrés. Le projet est porté par la Ville de Nantes, Nantes Métropole, Nantes Métropole Habitat et l'État. Cœur battant de la résidence, une salle commune de 50 m² ouverte sur le quartier permettra de favoriser les liens entre les résidents



et les habitants de Nantes Sud. Construite en blocs modulaires, comme l'école Alice-Milliat, cette résidence est rapide à déployer, comme à déplacer. Ainsi, dans les années 2030, elle pourra déménager et laisser place aux aménagements prévus par le grand projet urbain Pirmil-les-Îles. En attendant, une autre résidence sociale de 46 logements ouvrira ses portes quelques centaines de mètres plus loin dans le quartier Pont-Rousseau à Rezé début 2026.

Pourquoi implanter cette résidence sociale dans le quartier Nantes Sud ?



Marie Vitoux,
ADJOINTE DU QUARTIER NANTES
SUD ET DÉLÉGUÉE À L'ÉCONOMIE
SOCIALE ET SOLIDAIRE

« La résidence sociale est une solution d'hébergement tremplin, qui permet aux résidents d'habiter dans un logement digne, pour une durée de 12 à 18 mois en moyenne. Cette période leur laisse le temps de renforcer leur situation et de trouver un logement pérenne dans le parc locatif public ou privé. Bien sûr, ils seront accompagnés dans leurs démarches par des travailleurs sociaux de l'association Les Eaux Vives. Ce projet trouvera toute sa place à Nantes Sud : c'est un quartier dynamique et profondément attaché à l'entraide, où fleurissent des initiatives solidaires comme "Mon Petit Bagage d'amour" ou le lieu de vie solidaire Le Ripaillon. »

Pensez-y

Top départ pour les forums associatifs

Deux rendez-vous sont désormais calés en juin. Du 16 au 21, aux Confluences avec au menu des ateliers et animations avec les associations du quartier de Nantes Sud, ainsi qu'une découverte du lieu. Et le 21 juin, place Zola, le forum associatif du quartier Dervallières-Zola proposera un stand de la Ville pour informer sur le projet de transformation de la place, menée en concertation avec les habitants.

metropole.nantes.fr/thematique-vie-associative

Jeux de société, ballrooms, émissions radio : des projets pour réinventer la nuit



À travers les appels à projets « Les temps de la nuit », la Ville invite les habitants à animer les nuits nantaises, tout en participant à les rendre plus sûres et plus inclusives. Parmi les neuf projets lauréats, cinq d'entre eux seront mis

en œuvre dès 2025. « Les Noctiludes », animé par La Sauce ludique, propose aux noctambules de jouer à des jeux de société de 21 h à 3 h du matin dans des lieux fermés (piscines, musées, etc.). La radio Prun' (92 FM) travaille sur une création sonore participative en enseignant la pratique radiophonique à des enfants, des adultes et des seniors. Le collectif Nantes Ballroom Scene prépare une série de fêtes inspirées de la culture queer. Enfin, Lolab, résidence d'artiste au Breil, vous donne rendez-vous en décembre pour une parade nocturne permettant aux femmes de se réapproprier l'espace urbain.

metropole.nantes.fr/nantes-la-ville-la-nuit

MALAKOFF-SAINT-DONATIEN

Les budgets participatifs font la fête à la caserne Mellinet



Le 19 juin, la caserne Mellinet, à deux pas de la rue Général-Buat, accueille le temps fort annuel dédié aux budgets participatifs avec notamment une expo des projets, des concerts et des animations, etc. Ce dispositif, porté par la Ville, soutient les initiatives citoyennes dans les 11 quartiers nantais. Les citoyens sont impliqués à toutes les étapes du projet, débattent et décident collectivement de l'aide apportée. Entrée gratuite.

metropole.nantes.fr/budgets-participatifs-proposez-choisissez-realisez-vos-idees

Pneus et bouteilles de gaz : la déchèterie, c'est fini !



Depuis le 1^{er} juin, la déchèterie de Nantes n'accepte plus ni les bouteilles de gaz ni les pneus, trop dangereux pour l'environnement et la sécurité des agents. C'était la seule à les collecter dans la métropole. Si vous en possédez et souhaitez vous en débarrasser, surtout ne les jetez pas dans les bacs des déchets ménagers, ni dans la nature : c'est interdit ! Les bouteilles de gaz sont consignées au niveau des distributeurs. Quant aux pneus, les garages et les concessionnaires doivent les récupérer gratuitement et sans obligation d'achat, dans le cadre de la responsabilité élargie des producteurs.

Sur le terrain



Sylvain

technicien à l'Atelier de bricolage des Dervallières

Il intervient à domicile pour des petits travaux

En quoi consiste le dispositif Petit Bricolage et à qui s'adresse-t-il ?

C'est un service proposé par la Ville de Nantes, imaginé avec des partenaires associatifs, comme l'Atelier de bricolage des Dervallières. Il permet de faire intervenir chez soi et à moindre coût des professionnels pour des petits travaux de bricolage. Il s'adresse à tous les seniors quels que soient leurs revenus et aux personnes de moins de 60 ans, sous conditions de ressources. Locataires comme propriétaires peuvent en faire la demande.

Quel type de travaux réalisez-vous ?

Mon rôle est de réaliser du petit bricolage, celui qui ne nécessite pas plus de 3 h de travail. Il peut s'agir de petits travaux de peinture (réfection d'un mur), de plomberie (changement d'un mitigeur, débouchage de siphon...), du montage d'un meuble, de l'entretien courant d'équipements (nettoyage VMC, filtre lave-linge, réglage TV...), du réglage et de la maintenance des ouvrants... L'objectif est d'aider les profanes du bricolage et les personnes en perte de mobilité à réaliser des travaux pour entretenir leur logement. En 2024, j'ai ainsi effectué près de 320 interventions dans tous les quartiers.

► ENVIE DE BÉNÉFICIER DU DISPOSITIF PETIT BRICOLAGE ?

Contactez le service prestations au Centre communal d'action sociale : ccas-prestations@mairie-nantes.fr, 02 40 99 28 10

On vous explique

Comment LA NATURE repousse le bitume

Les projets poussent à Nantes pour donner plus de place à la nature. Dans tous les quartiers de la ville, de nouveaux espaces verts s'intègrent dans le paysage, dessinant une ville plus verte, plus fraîche, et offrant un meilleur cadre de vie. Le point sur les réalisations en cours.

Par Loïc Abed-Denesle

1 Une trame végétale à l'est de Nantes

À Bottière Pin-Sec, en pleine rénovation urbaine, la Ville aménage un espace végétalisé et convivial : le cordon boisé, un chemin arboré de 2 km reliant les parcs et jardins du quartier. Il offrira à terme des espaces de détente et d'activités sportives. Les premiers aménagements seront livrés dès l'été 2025, avec une finalisation prévue fin 2026. Pour lutter contre les îlots de chaleur, les sols sont déminéralisés : 80 % des surfaces seront perméables, contre seulement 20 % aujourd'hui. Et plus 200 arbres seront plantés.

Trois squares sont aussi réhabilités. Le square Grande-Noue disposera de nouvelles aires de jeux, d'un plateau multi-sports inclusif, d'une pataugeoire modernisée en circuit fermé. Au total, 1500 m² y seront végétalisés. Les squares Grande-Garenne et Augustin-Fresnel, poumons verts du quartier, sont aussi en cours de rénovation, avec des espaces de loisirs et de pique-nique, une renaturation importante et des équipements ludiques modernisés.

2 La nature dans les quartiers populaires

D'ici cet été à Bellevue, la place des Lauriers changera de visage avec l'aménagement du jardin des Lauriers-Michelle Palas – 3 000 m² intégrés à la trame



Avec le quai des Pins, la nature reprend ses aises sur les berges du canal Saint-Félix.

© Tim Fox

verte de Bellevue –, un nouveau lieu de rencontre et de respiration ouvert sur le quartier (*voir ci-contre*). Le jardin de la médiathèque Lisa-Bresner est lui aussi livré en juin. Situé derrière la place Mendès-France, le square des Rossignols sera finalisé courant juin. Aux Dervallières, la place centrale pour-

suit sa mue entamée en 2023 avec plus de nature au cœur du quartier. Pensée en étroite concertation avec les habitants comme un lieu de vie convivial, l'espace est en cours de végétalisation. 143 arbres y seront plantés. Et le réaménagement de la rue Charles-Roger permettra de le traverser de manière plus apaisée.

Pourquoi avoir lancé en 2021 le plan pleine terre pour renaturer la ville ?

« Ce plan répond à plusieurs défis : lutter contre les îlots de chaleur, assurer la continuité de la trame verte à Nantes et répondre aux besoins de nature des habitants. Il doit permettre, dans un paysage urbain, d'accéder à de la nature en ville, notamment pour les personnes qui vivent en immeuble. Pour beaucoup d'enfants et leurs parents qui ne partent pas en vacances, les lieux de respiration et de jeux sont essentiels. Des études démontrent l'impact positif de la nature au quotidien, notamment avec le principe du "3/30/300" : que chaque habitant puisse voir au moins 3 arbres depuis sa fenêtre, dans un quartier avec 30 % de canopée et habiter à moins de 300 mètres d'un espace vert. Débitumer, c'est adapter la ville au changement climatique. Même si Nantes a la chance d'avoir des atouts comme sa géographie, des parcs et des espaces verts en nombre, le dérèglement climatique est là et nous devons y faire face. Et la question des pluies ne doit pas être oubliée : il faut rendre la ville plus perméable pour absorber le trop-plein, lors de fortes précipitations, quand le réseau déborde. »



Delphine Bonamy,
ADJOINTE À LA NATURE EN VILLE



14 hectares

de nature gagnés sur le bitume d'ici 2026 à Nantes, soit le double des objectifs initialement fixés sur ce mandat.



3 Deux nouveaux jardins sur l'île de Nantes

La place Viviani achève sa profonde transformation, avec l'aménagement d'une succession d'îlots végétalisés et d'espaces de détente. Les surfaces perméables sont multipliées par cinq et passent à plus de 2 000 m². La place bé-

néficie notamment de plus de 1 600 m² de pleine terre, contre moins de 400 m² auparavant. Un écrin idéal pour les arbres, dont le nombre passe de 32 à 99. Depuis avril, la rue Anatole-de-Monzie a aussi entamé sa transformation avec l'aménagement d'un nouveau jardin, qui rendra hommage au colonel Arnaud Beltrame. Les variétés végétales (graminées, sauge, achillée et armoise) seront adaptées aux conditions urbaines et peu gourmandes en eau. « *Ce futur jardin comptabilisera 3 700 m² d'espace verts. 77 places de stationnement vont laisser place à 3 300 m² de plantations variées (prairies, vivaces, graminées, couvre-sols, bulbes)* », précise la direction Nature et Jardins.

4 Des nouveaux espaces de fraîcheur en centre-ville

La transformation du parking Duchesse-Anne en jardin de 2 100 m² sera achevée en décembre. Grâce aux plantations, la température pourrait être réduite de 1 à 2 degrés en été par rapport à aujourd'hui. La disparition du bitume permettra aussi aux eaux de pluie d'être absorbées par les végétaux ou rejetées dans l'Erdre. Le nouveau jardin constituera un maillon essentiel de la promenade reliant l'Erdre à la Loire, attendue pour fin 2026. Les cours Saint-André et Saint-Pierre vont également faire peau neuve durant les prochains mois : plus

d'un hectare sera enherbé, en particulier sous les alignements de chênes et de marronniers.

Autre initiative qui va rafraîchir la ville : les berges du canal Saint-Félix poursuivent leur mue avec le projet du quai des Pins. Sa première phase a vu la création de 1 000 m² d'espaces végétalisés (750 m² déjà débitumés), la plantation de 60 arbres, ainsi que l'installation de 240 arbustes et 1 300 vivaces. Les travaux de la seconde phase, comprenant notamment le réaménagement du parking des taxis, débiteront à l'automne pour une livraison prévue à l'hiver 2025. Sont prévus ici 2 000 m² de surfaces végétalisées et la plantation de 100 arbres.

Sur vos agendas

Le jardin des Lauriers-Michelle Palas inauguré le 25 juin

C'est l'occasion de découvrir, de manière festive et populaire, ce nouvel espace vert ouvert sur le quartier où l'on pourra s'adonner à l'art du déplacement (parkour), profiter des brumisateurs pour se rafraîchir et des grandes pelouses.

Un nouveau portail pour les demandes de subvention



Vous êtes une association et vous avez une demande de subvention à faire ? Un nouveau portail dédié est désormais accessible en ligne. Il s'adresse également aux entreprises, organismes publics (université, etc) et aux fondations. Ce nouveau service en ligne proposé par la Ville, le CCAS et Nantes Métropole, permet un gain de temps dans le traitement des demandes qui sont ainsi centralisées. « *La volonté de la collectivité est de simplifier ainsi les démarches des usagers et d'assurer un meilleur suivi des dossiers instruits* », explique Gwenaëlle Ridard, de la direction de la vie associative de la Ville. Afin d'accompagner les associations qui le souhaiteraient, des sessions d'information et de tutoriels sont prévues pour une prise en main de ce portail.

Pour toutes infos complémentaires, contactez le Cadran de la Ville au 02 40 41 50 47.

eservices.nantesmetropole.fr/associations

C'est le moment d'en profiter

Les jardins potagers fleurissent

Avec les beaux jours, la Ville de Nantes fête la création de deux nouveaux sites de jardins familiaux dans les quartiers Nantes-Erdre et Beaulieu. 24 de ces parcelles de terrain attribuées aux Nantais qui n'ont pas de jardin ont été inaugurées le 22 mai derrière l'école Germaine-Tillon, dans la ZAC du Champ-de-Manœuvre. 17 autres le seront le 23 juin sur la prairie d'Amont (près du parc naturel de Beaulieu) qui comptait déjà un jardin partagé, un verger et un potager solidaire. De nouvelles livraisons sont attendues en 2026 pour porter à 100 le nombre total de jardins potagers (collectifs ou individuels) créés sur le mandat.

metropole.nantes.fr



Un mois de mobilisation avec les personnes LGBTQIA+

L'homophobie et la transphobie sont interdites en France. Pourtant, les personnes de la communauté LGBTQIA+ (lesbiennes, gays, bis, trans, queers, intersexes, asexuelles, etc.) sont encore trop régulièrement confrontées à des discriminations, du harcèlement ou des agressions physiques (266 cas rapportés en 2023 en France*). C'est pourquoi, à Nantes, le mois de juin donne lieu à une grande mobilisation collective. Pour apporter votre soutien aux personnes LGBTQIA+, vous pouvez accrocher un drapeau arc-en-ciel sur votre balcon, découvrir les pépites du cinéma queer à Cinépride (du 24 au 29 juin au Katorza) et bien sûr, participer à la Pride du samedi 14 juin. Rendez-vous dès 11h au village associatif et de 14 h 30 à 17 h 30 pour la marche des fiertés. Près de 20 000 personnes et une dizaine de chars sont attendus pour danser et militer. L'événement est organisé par Nosig (le centre LGBTQIA+ de Nantes), qui propose ce slogan cette année : « *Toutes nos couleurs et origines brillent contre l'obscurantisme, période sombre, fiertés lumineuses* ».

[Retrouvez tout le programme sur metropole.nantes.fr/mois-des-fiertés](https://metropole.nantes.fr/mois-des-fiertés)

* Source : rapport sur les LGBTIphobies de la DILCRAH en 2024.

MALAKOFF SAINT-DONATIEN

L'église Saint-Clément en travaux



Construite en 1841, l'église Saint-Clément bénéficie d'un important chantier de rénovation lancé en mai 2025, impliquant sa fermeture pour deux ans. 5,7 M€ sont engagés par la Ville dans ces travaux qui permettront de remplacer les pierres et les pièces métalliques de renfort dégradés, nettoyer les parements, restaurer l'horloge, les vitraux et le beffroi. Des travaux de prévention incendie et de mise aux normes des installations électriques sont également prévus. En parallèle, le bâtiment sera rendu accessible aux personnes à mobilité réduite.

3^e Final Four de la Ligue des Champions,

la plus prestigieuse des compétitions européennes, pour le HBC Nantes ! Les joueurs de Grégory Cojean affrontent Berlin, à Cologne, le 14 juin à 15 h. Dans l'autre demi-finale, Barcelone, tenant du titre, est opposé à Magdebourg.

hbcnantes.com



Le don du sang



Pourquoi donner, comment s'y prendre

À quoi ça sert ?

Accidents, accouchements, cancers, maladies chroniques : chaque jour, des vies sont sauvées grâce au don du sang. Le sang collecté est utilisé pour de nombreux besoins, comme les transfusions ou la fabrication de médicaments à base de plasma. « C'est gratuit et complètement indolore », rappelle Chanelle André, chargée de communication à l'Établissement français du sang (EFS). En Loire-Atlantique, 1170 dons sont nécessaires chaque semaine pour faire face aux besoins. Le geste est simple, rapide – une dizaine de minutes – et une collation vous attend à la fin.

Qui peut donner ?

Pour donner son sang, il faut avoir entre 18 et 70 ans, peser plus de 50 kg, être en bonne santé et venir avec une carte d'identité. Un test d'éligibilité est disponible en ligne sur dondesang.efs.sante.fr.

Où et quand donner ?

En partenariat avec le HBC Nantes, la prochaine grande collecte a lieu à la H Arena, à Beaulieu, les 11, 12 et 13 juin, de 12 h 30 à 18 h 30. Pour vous y rendre : busway 4 et 5, arrêt Île de Nantes ou Conservatoire.

BON À SAVOIR

Il est obligatoire de prendre rendez-vous avant de vous présenter sur place. dondesang.efs.sante.fr

Les travaux en cours

Centre-ville

Une saison test pour la place de la Petite-Hollande

Libéré des voitures et du béton, l'ancien parking commence à respirer. À partir de cet été, tout le monde pourra profiter des premiers arbres plantés au printemps et tester de nouveaux mobiliers pour se détendre (bancs, transats, tables de pique-nique accessibles aux personnes à mobilité réduite), se désaltérer (fontaine), jouer au tennis de table, aux échecs ou à la pétanque. Cet espace ludique, créé en chantiers participatifs, est expérimental. Il donnera un avant-goût de la transformation de la place en un vaste parc arboré qui prendra toute son ampleur en 2030.



© Capucine Girard-Colombier

Malakoff Saint-Donatien

Dalby poursuit sa mue pendant l'été

Après la livraison de Stalingrad en mars, les travaux se poursuivent tout l'été sur le boulevard Dalby, entre la rue de la Ville-en-Pierre et le boulevard de Doulon. Ils consistent à aménager l'axe cyclable – qui portera les deux futures grandes voies vélo – et les espaces publics. Un autre chantier est mené dans le même temps route de Sainte-Luce, sur le tronçon Desmoulins-Souillarderie, puis jusqu'à Chénaie. Les derniers chantiers sont prévus à l'automne avec l'aménagement de la place Commandant-Cousteau.



© Rodolphe Delarochette

Centre-ville

Les lignes 6 et 7 de tramway se dessinent quai de la Fosse

Comme c'était déjà le cas boulevard Léon-Bureau, la circulation automobile a été fermée en mai sur tout le quai de la Fosse, depuis la gare maritime vers Gloriette. Le but ? Préparer l'arrivée des nouvelles lignes 6 et 7, en raccordant les différents réseaux et en rénovant les plateformes de tramway existantes. Ces conditions de circulation vont perdurer jusqu'à septembre 2026. Une piste cyclable dans chaque sens sera maintenue sur le quai pendant les travaux.



© Capucine Girard-Colombier

L'ÉDITO

DE JOHANNA ROLLAND, MAIRE DE NANTES

Le rendez-vous

Une ferme urbaine au cœur des Dervallières

Le 15 mai dernier, j'ai eu le grand plaisir de présenter ce projet ambitieux d'installation d'une ferme nourricière et solidaire au cœur d'un des quartiers populaires de notre ville.

En redonnant vie à l'histoire agricole des Dervallières, cette ferme de 1,5 hectare conjuguera production maraîchère, préservation écologique et dynamique sociale, au sein d'un parc paysager de 8,5 hectares. Cette ferme permettra de distribuer jusqu'à 20 tonnes de légumes bio chaque année à une centaine de familles du quartier. Elle sera également un outil d'insertion professionnelle pour une dizaine d'habitantes et d'habitants mais aussi un outil pédagogique pour les écoles et les associations du quartier. Je suis convaincue que cette ferme, par sa production nourricière, par son intégration à la vie de quartier et par les activités proposées, va enrichir la qualité de vie des Dervallières.

Mon engagement

Nantes aux côtés de l'Ukraine

Le 24 février 2022, la Russie envahissait l'Ukraine. Très rapidement la Ville de Nantes et Nantes Métropole engageaient des aides d'urgence pour venir en aide aux Ukrainiennes et aux Ukrainiens. Nous considérons alors que face à cette guerre d'agression, la plus meurtrière sur notre continent depuis la fin de la Seconde Guerre mondiale, l'Europe avait rendez-vous avec l'Histoire et nous, collectivités locales, avons un rôle à jouer. Dans ce même esprit, **le vendredi 16 mai, avec l'ambassadeur d'Ukraine en France, Vadym Omelchenko, l'adjoint au maire de Kherson, Vitalii Bielobrov, et le président de Saint-Nazaire agglomération, David Samzun, nous avons engagé un partenariat stratégique** qui unit nos villes d'estuaire, et nous place à leurs côtés aujourd'hui dans l'épreuve et demain pour la reconstruction.

Ma déclaration

Nous avons le devoir d'enseigner et de transmettre

Le 8 mai dernier nous avons célébré le 80^e anniversaire de la victoire des Alliés sur l'Allemagne nazie et la fin de la Seconde Guerre mondiale en Europe. C'était un moment extrêmement important, en particulier dans notre Ville. D'abord parce qu'elle a payé un lourd tribut à ce conflit et aussi parce qu'elle s'est distinguée par l'engagement de ses habitantes et de ses habitants dans la résistance, ce qui lui a valu d'être la première ville à être faite « Compagnon de la Libération » par le Général de Gaulle. À cette occasion j'ai rappelé que : « *Ce jour du 8 mai doit évidemment être un jour pour faire vivre ce souvenir de notre histoire*

mais aussi pour le transmettre aux jeunes générations. Parce que jamais nous ne devons oublier, pour que l'Histoire ne se répète pas. Nous avons ce devoir de mémoire. Nous avons ce devoir d'enseigner et de transmettre ».



© Thierry Mezerette

Une Cité des IMAGINAIRES pour rêver en grand

Ce lieu culturel inédit, qui servira d'écrin au grand musée Jules Verne, ouvrira fin 2028 en bords de Loire. Inséré dans un ancien bâtiment industriel rénové de manière audacieuse, il plongera les visiteurs dans des mondes inconnus.

Par Florian Guéguen & Ophélie Lemarié

Imaginez : à l'entrée, un jardin exotique au milieu d'une étonnante forêt de poteaux et de poutres. Ensuite, un escalier monumental ponctué d'ouvertures rondes ou ovales semblables à des périscope tous droits sortis de l'univers de Jules Verne. Puis tout en haut, « le Ciel », un toit-terrasse arboré offrant une vue imprenable sur la métropole et son fleuve. Cette architecture audacieuse promet d'être, à elle seule, une invitation au voyage.

« Un mirage flottant »

Les agences Neutelings Riedijk Architects et ARS architectes ont imaginé la Cité des imaginaires comme « *un mirage flottant* », dont la façade en inox recyclé prendra les couleurs des ciels de Nantes. Adapté aux contraintes climatiques (avec ses parois captatrices de chaleur et ses matériaux bio et géosourcés), « *le projet sera un nouveau signal sur les rives de la Loire et une nouvelle ancre pour le développement urbain de la ville* », assure l'architecte néerlandais Michel Riedijk. Sa réalisation transformera dans le même temps les quais du Bas-Chantenay, désimperméabilisés pour laisser place à des jardins luxuriants. « *Les visiteurs déambuleront dans des ambiances de forêts tropicales et foisonnantes, évoquant les expéditions botaniques* », explique l'agence Phytolab qui a dessiné ces



espaces publics comme un prolongement du Jardin extraordinaire voisin.

Les traces du passé

Pour accueillir cet équipement culturel singulier, Nantes Métropole a choisi de rénover une construction pionnière de l'ère industrielle : le bâtiment Cap 44. Sous son bardage bleu, cette ancienne minoterie du 19^e siècle cache un patrimoine remarquable : une structure en béton armé de l'ingénieur François Hennebique, datant de 1895, qui sera révélée de manière inventive grâce au projet.

L'univers de Jules Verne

Repensé en gardant les traces de l'ancien moulin et de sa salle des machines, l'édifice offrira au musée Jules Verne un écrin à la dimension de l'auteur français le plus traduit au monde et dont Nantes, sa ville natale, conserve la quasi-totalité des manuscrits autographes. Cette

collection, récemment enrichie d'un fonds de 350 pièces et objets originaux, prendra place sur 1 000 m² au niveau 3. Pour accompagner la découverte, scénorama lui conçoit une scénographie immersive qui fera de la visite « *une aventure, un temps d'échanges et de questionnements* ». « *L'idée est d'éclairer la modernité et l'universalité des sujets de Jules Verne, pour interroger les grandes tensions qui traversent le monde d'aujourd'hui, les limites du progrès, le défi climatique...* », précise Alexandra Müller, directrice du futur équipement.

Arts, sciences, manga

Ce lieu inédit sera bien plus qu'un musée. « *Populaire, vivant et intergénérationnel* », il mêlera les univers fictionnels (science-fiction, fantastique, contes et légendes...) et les disciplines (arts, littérature, sciences, cinéma, animation et architecture...). On y trouvera une médiathèque-ludothèque (niveau 2) pour lire un roman ou une BD, jouer à un jeu de société ou vidéo, suivre des ateliers et des débats ; des résidences d'artistes et des ateliers de médiation (niveau 3) ; un auditorium et des espaces d'exposition temporaire (niveau 4)... « *Ce sera un lieu pour rêver et explorer des mondes inconnus, mais aussi décrypter les grands défis sociétaux. Il portera une conviction forte : face aux crises de*

La Cité des imaginaires
vue depuis le Jardin
extraordinaire et le square
Maurice-Schwob.



© Tanguy Aurmon - Alrstudio / Phytolab

La Métropole investit 38 millions d'euros*. Pourquoi un tel projet ?

« En 2028, quand le nouveau musée Jules-Verne intégrera la Cité des imaginaires, Nantes aura rénové et fait entrer l'ensemble de ses musées dans le 21^e siècle. C'est un investissement culturel nécessaire car nous avons la conviction qu'une ville ne peut vivre, se transformer, qu'en s'imprégnant du regard sensible de ses artistes. La promesse de ce nouvel équipement, c'est de rêver, d'inventer, de stimuler les débats et de se projeter en interrogeant la ville, son passé et son avenir au regard des transitions à l'œuvre dans nos sociétés. De Jules Verne à Julien Gracq, en passant par les surréalistes, les artistes ont toujours puisé ici une source d'inspiration. Et nous accueillons aujourd'hui les Utopiales, plus important festival de science-fiction d'Europe. C'est ce grand mystère nantais que nous voulons cultiver. À l'heure où certains mettent en œuvre un projet dans lequel la culture n'a aucune place, nous agissons au contraire pour qu'elle contribue à changer nos vies et nos villes. »

* sur un budget total prévisionnel de 50 millions d'euros TTC (chiffage 2022).



Aymeric Seassau,
ADJOINT À LA CULTURE

demain, l'imagination est un besoin, un espace de liberté, un outil pour réinventer nos vies», résume Alexandra Müller. Un espace de détente aussi, avec au rez-de-chaussée le jardin Hennebique, son café-bar et la librairie-boutique, et sur le toit, un belvédère avec café-restaurant, en accès libre.

Mais il faudra être patient. Après le désamiantage et le curage intérieur du bâtiment réalisés en 2024, les travaux se dérouleront du printemps 2026 à l'automne 2028 avec un cap : ouvrir la Cité des imaginaires pour le bicentenaire de la naissance de Jules Verne. En guise de mise en bouche, cet été, une carte blanche est donnée à Alain Damasio, figure majeure de la science-fiction et Floriane Pochon, artiste sonore, pour une expérience sous forme de parcours au cœur du Jardin extraordinaire (*lire p.24*). Rendez-vous jeudi 26 juin à 19 h, quai de l'Aiguillon, pour la vivre en avant-première !

Les projets en cours



© Diermar Fetschinger Architects / Agence et U. Gernis studio

ÎLE-DE-NANTES

Le pont Anne-de-Bretagne rouvre dans un sens le 7 juillet

Fermé à la circulation automobile depuis le printemps 2024 pour pouvoir accueillir les deux nouvelles lignes de tramway 6 et 7, le pont Anne-de-Bretagne va rouvrir dans le sens sud-nord, ainsi que le boulevard Léon-Bureau. Une réouverture temporaire : il fermera à nouveau quelques jours entre novembre et décembre pour la pose du tablier et de mai à fin août 2026 pour permettre la rénovation des plateformes de tramway et leur raccordement. Dernière fermeture à l'été 2027 avant la livraison de l'édifice et des lignes de tram à la fin de l'année.



© Ludovic Faucher

Le point sur les travaux d'été dans les équipements sportifs

Cet été, plusieurs équipements sportifs profiteront de la trêve estivale pour se refaire une beauté. Tour d'horizon :

- **Au stade de la Gilarderie**, où évolue notamment Nantes Sud 98, un nouveau terrain synthétique naturel sera posé et des projecteurs LED seront installés. Montant des travaux : 690 000 €.
- **Au stade de la Roche**, futur terrain du Sporting Club de Nantes, un terrain de football à 5 verra le jour, accompagné d'un éclairage fixé à la structure. Coût total : 250 800 €.
- **Dans les gymnases Gaston-Turpin, Albert-Camus et Bottière-Chênaie**, les sols sportifs seront remplacés en raison de leur vétusté.
- **Aux terrains de la Durantière, de Marcel-Saupin et de Pascal-Laporte**, les éclairages seront entièrement renouvelés.

Par ailleurs, **la piscine des Dervallières**, en travaux depuis l'automne 2023, ouvrira exceptionnellement ses portes aux habitants pour une visite du chantier le samedi 14 juin. Sa réouverture est prévue au premier semestre 2026.

metropole.nantes.fr

DERVALLIÈRES

Un parc plein de surprises se dessine dans la plaine



Vignes et arbres fruitiers en libre cueillette, jardin-forêt, mare plantée de végétaux (iris, menthe aquatique, etc.) propices aux petits animaux, chemin pour rejoindre la Chézine... Autour des vestiges du château, l'environnement change. Les jardiniers municipaux profitent de l'installation d'une ferme bio et solidaire pour transformer cette grande plaine enherbée en parc agricole et paysager. Le projet, mené jusqu'en 2027 avec les habitants et enfants du quartier, promet quelques surprises, comme la guimauve officinale ou l'arbre aux haricots bleus. Étonnant et comestible !

La fritillaire pintade

Par Ophélie Lemarié, photo Céline Jacq

ELLE EST PRÉSENTE
NATURELLEMENT DANS

120 À 230

SITES DE LA MÉTROPOLE, SELON
L'OBSERVATOIRE DE LA BIODIVERSITÉ
MÉTROPOLITAINE.

[observatoire-biodiversite.
nantesmetropole.fr](http://observatoire-biodiversite.nantesmetropole.fr)

LES 20 KM

DE PRAIRIES INONDABLES
QUI S'ÉTIRENT LE LONG DE LA LOIRE
ENTRE NANTES ET SAINT-LOUIS-
SUR-LOIRE SONT L'UN DE SES MILIEUX
DE PRÉDILECTION.



D'où vient-elle ?

Rare et délicate, la *Fritillaria meleagris* (« tachetée comme une pintade », en latin) est une plante à bulbe de forme gracieuse qui dodeline de la tête dans les prairies inondables, non pâturées ou fauchées après la mi-juin. Reconnaissable au damier blanc et pourpre de sa cloche, cette fleur de marécage s'épanouit sur les sols pauvres en azote mais riches en biodiversité. Ses populations sont très localisées, dans la vallée de la Loire, ainsi que dans le marais poitevin, les bords de la Gironde et dans les Alpes.

Quand fleurit-elle ?

La floraison de cette petite fleur sauvage au drôle de nom annonce le printemps. C'est l'une des plus précoces de l'année. L'éclosion de ses clochettes quadrillées, que les bourdons viennent agiter en les butinant, est éphémère : elle pointe son nez entre la fin mars et le tout début du mois d'avril. Puis disparaît.

Où l'admirer ?

À Nantes, elle fleurit en abondance dans les prairies de Loire situées entre la gare et le pont de Bellevue, les teintant d'un épais tapis mauve qui serait à l'origine* du nom de cette zone humide de 110 ha, prise des botanistes de la fin du 19^e siècle et du début 20^e : les prairies de Mauves. À partir du 21 juin, un nouveau parcours de randonnée, enrichi d'explications sonores et balisé par une signalétique réalisée par l'artiste David Bartex, permettra de découvrir la richesse de cet espace naturel méconnu.

metropole.nantes.fr/biodiversete

* Source : *Sur les ponts de Nantes* / André Péron, 1995.



© Rodolphe Delarogue

« Il est interdit d'arracher les bulbes »

Fragile, la fritillaire est menacée par le recul des zones humides et l'intensification des pratiques agricoles. « Dès qu'une prairie est labourée, fertilisée ou que le sol s'assèche (par drainage notamment), elle a tendance à disparaître, indique Aurélien Bour, botaniste du Jardin des plantes. Sa cueillette est réglementée, il est interdit d'arracher les bulbes. Sur la prairie de Mauves (classée Natura 2000), des mesures sont mises en place avec les agriculteurs pour préserver la diversité de milieux et des espèces présentes : laïches (famille des papyrus), pensées tricolores, trèfle de Molineri, "dame de onze heures", rosiers sauvages... »

LE CONTEXTE

« Les sportifs veulent du sport à la carte, selon leurs envies, leur emploi du temps, leur environnement. Ils ne cherchent plus uniquement la performance ou l'adhésion à un club. »

Robin Lesné, enseignant chercheur en Staps à l'Université du littoral Côte d'Opale.

En 2024 :

58 %

des Français de 15 ans et plus ont pratiqué une activité physique et sportive régulière (en moyenne une fois par semaine au moins au cours des 12 derniers mois).

48 %

des Français âgés de 15 ans et plus déclarent avoir pratiqué une activité de marche ou de course à pied, contre 40 % en 2018.

41 %

des télétravailleurs sportifs estiment que le télétravail induit une augmentation de leur pratique (+ 7 pts par rapport à 2022).

La santé, 1^{ère} motivation pour la pratique d'une activité physique, chez 50 % des Français.

L'écart entre hommes et femmes se resserre : 60 % des hommes font du sport régulièrement, 56 % des femmes (contre 57 % et 51 % en 2018).



LE SPORT

hors les murs toujours plus haut

Près d'un Nantais sur deux pratique une activité physique en dehors des clubs et des structures encadrées. Face à cette tendance de fond, la Ville adapte ses espaces publics pour répondre à un besoin croissant.

Par Clément Cadiet, avec Loïc Abed-Denesle et Arnaud Bénureau

Match de foot improvisé sur un city stade, session de yoga dans un parc public ou d'escalade sur les parois de la carrière Miséry, course à pied le long de l'Erdre ou VTT dans la vallée du Cens... À Nantes, le sport se pratique aussi en dehors des gymnases et des clubs pour s'installer dans la rue, les espaces verts, les friches ou les berges. Une tendance loin d'être marginale : près d'un Nantais sur deux pratique en effet une activité physique hors cadre associatif ou fédéral.

Le mouvement est national : en 2024, 58 % des personnes de plus de 15 ans ont pratiqué une activité sportive régulière en France, 13 % de façon occasionnelle*. Activités préférées : la marche et la course à pied.

Bien-être physique et mental

« On observe un vrai attrait pour les pratiques sportives libres, c'est un mouvement de fond et de société », relève Robin Lesné, enseignant chercheur en Staps (sciences et techniques des activités physiques et sportives, nldr) à l'Université du littoral Côte d'Opale. Quelles en sont les raisons ? « Elles sont liées à la "flexibilisation" des modes de vie, où les emplois du temps sont de plus en plus variables, notamment avec le développement du télétravail. Les pratiquants veulent du sport à la carte, selon leurs envies, leur emploi du temps, leur environnement. Ils ne cherchent plus uniquement la performance ou l'adhésion à un club. C'est une transformation majeure. » Avec, en ligne de mire, des bienfaits attendus sur la santé physique et psychique. « La crise sanitaire et les confinements successifs ont remis en évidence les effets

DOSSIER

Le sport hors les murs gagne du terrain



Bonne pour la santé, moins contraignante, le plus souvent gratuite, souple dans ses horaires, la pratique sportive libre répond à de nombreux enjeux.

1 M€

INVESTIS À L'ÉCHELLE DU MANDAT POUR LES PRATIQUES SPORTIVES LIBRES.

bénéfiques du sport au quotidien, le bien-être ressenti en sortant de chez soi, en allant dans la nature. » Cette évolution n'est pas anodine. En France, l'insuffisance d'activité physique est un facteur de risque de mortalité majeur : 15 000 décès lui sont attribuables chaque année, d'après Santé publique France.

Nantes pionnière

Si Nantes est déjà un « terrain de jeux », comment l'espace public peut-il s'adapter davantage pour que chacun puisse y pratiquer librement une activité physique, dans de bonnes conditions et en toute sécurité ?

Dès 2017, la Ville a choisi d'accompagner l'évolution des pratiques sportives dites « libres » : elle se dote d'un plan d'actions, « Nantes, terrain de jeux ». Construite avec des habitants, des collectifs et des acteurs du sport local, la décision est alors inédite en France ! Objectif ? « *Développer un urbanisme propice à l'activité physique autonome* ». Des équipements ont ainsi vu le jour ou ont été repensés : agrès de musculation, modules de glisse, parois d'escalade, city stades, ou encore terrains de sport accessibles en libre-service. L'enjeu est double : « *Construire une offre cohérente qui réponde aux aspirations des pratiquants tout en valorisant les espaces existants ou à venir* », explique Morvan Dupont, chef de projet à la direction des sports de la Ville de Nantes.

Des freins à la pratique

Même avec ces aménagements, faire du sport en pleine ville comporte encore toutefois plusieurs obstacles. L'absence d'abris en cas de pluie ou de fortes chaleurs, le manque de sanitaires sur certains sites, ou encore l'insuffisance d'éclairage

Parole de Nantaises et de Nantais



« Je cours, mais à plus de 55 ans, mes genoux ne veulent plus "morfler" ! À Nantes, il n'y a pas assez de circuits souples. Le parcours du Grand-Blottereau existe, mais il n'est pas adapté : trop étroit, trop sinueux, et on frôle l'accident avec les promeneurs à chaque virage. Résultat, je suis obligé de prendre la voiture pour aller courir autour des îles à Saint-Sébastien-sur-Loire. Pourquoi ne pas imaginer un parcours recouvert d'écorces, de feuilles, un peu comme un paillage horticole ? »

Frank, quartier Toutes-Aides



« À Nantes, nous avons un excellent terrain de jeu ! Je pratique la course à pied depuis un moment, notamment le long de l'Erdre, qui est un vrai poumon vert. Beaucoup de connexions ont été réalisées :

on peut par exemple rejoindre le parc floral de la Roseraie ou la vallée du Cens. C'est très appréciable. »

Alexandre, quartier Éraudière



« J'aime courir, Nantes est vraiment propice pour cela, notamment grâce à ses parcs et jardins. Je fais aussi du vélo et du roller. Évidemment, il faut faire attention au partage des espaces publics, des esplanades, mais si

on ne roule pas trop vite, que l'on fait preuve de civisme, tout se passe bien ! »

Émilie, quartier Canclaux

public dans des parcs ou le long des parcours piétons peuvent refroidir les enthousiasmes, notamment des femmes. Autre point sensible, la cohabitation dans l'espace public se révèle parfois difficile entre glisseurs, riverains, promeneurs, cyclistes ou familles. Là encore, « *la médiation, la réglementation, les aménagements, la signalétique ou la concertation sont autant de leviers pour faire de la ville un espace partagé, équilibré et apaisé où tout le monde trouve son compte* », pronostique Robin Lesné.

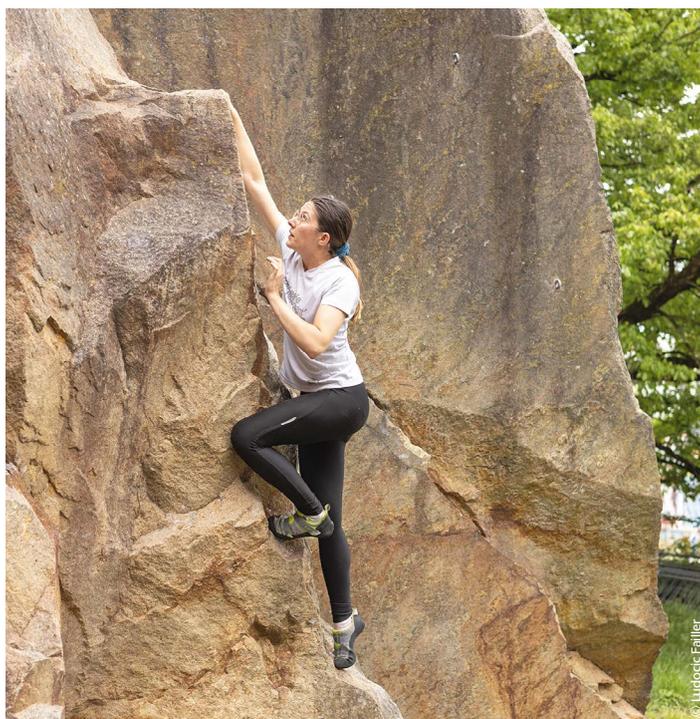
* D'après le Baromètre national des pratiques sportives, réalisé par l'Institut national de la jeunesse et de l'éducation populaire.

Reportage

À NANTES, LA VOIE EST LIBRE !

Grâce à deux sites d'exception, le square Commandant-Aubin et la carrière Miséry, Nantes se positionne comme une place forte en France pour l'escalade urbaine.

Un vendredi ensoleillé de mai. Prendre le temps d'observer celles et ceux qui s'attaquent aux parois rocheuses, cassés, et autour de la taille baudriers et dégaines, des mousquetons qui permettent d'attacher la corde au point d'ancrage sur la paroi. Au pied de la butte Saint-Anne, square Commandant-Aubin, Nantes rend accessible l'escalade, le long de voies hautes de 15 m, soit l'équivalent d'un immeuble de 5 étages. Pour Hervé Silhol, moniteur d'escalade diplômé et membre très actif d'Oz'Aléo, l'association qui encadre des initiations, l'engouement pour l'escalade est réel. « On dénombre 10 000 grimpeurs sur l'ensemble de Nantes et son agglomération. Cela est dû au fort développement des salles associatives et privées. » Grâce aussi à la Ville de Nantes dans le cadre de la démarche « Nantes, terrain de jeux » : la concertation avec un collectif d'escalade, et notamment la Fédération française de la montagne et de l'escalade (FFME), a permis l'aménagement de ces deux sites en plein air, l'un carrière Miséry, accessible depuis le Jardin extraordinaire (actuellement en travaux), l'autre juste à côté, square du Commandant-Aubin. Au total, ce sont 110 voies qui sont proposées.



Square Commandant-Aubin, l'escalade prend de la hauteur.

Unique en Europe

Pour Hervé Silhol, « ces sites sont uniques en Europe ». Uniques car posés naturellement en cœur de ville, sur la roche du Sillon de Bretagne, « à deux kilomètres à peine de l'hypercentre », souligne le membre d'Oz'Aléo. Aucune autre grande ville française en effet n'offre ce type d'aménagement. Car l'autre grand intérêt de l'endroit, c'est le plaisir d'escalader une belle falaise naturelle sans avoir à aller dans un massif

montagneux. Ajoutez à tout cela la belle vue sur la Loire et le quai des Antilles, une fois arrivé en haut. Tout y est pour plaire aux grimpeurs qui n'ont pas d'affinité avec les murs artificiels des salles d'escalade.

Certaines de ces voies s'inscrivent même en référence pour les grimpeurs les plus chevronnés. Malgré tout, les deux sites peuvent séduire de 12 à 77 ans. « Les maîtres-mots sont accompagnement professionnel et sécurité. »

Julien, accompagné d'une amie, expérimentée, réalise sa première ascension en extérieur. « Je saturais des salles et j'avais envie de me lancer. L'objectif, ici, c'est de toucher la roche et d'escalader dans un cadre naturel. Les repères ne sont pas les mêmes qu'en indoor mais le plaisir est tout autre ! » Et si vous osiez l'escalade « à la nantaise » ?

Le programme des Estives est disponible sur metropole.nantes.fr/terraindejeux

UN ÉTÉ AU SOMMET

De la mi-juin à la mi-juillet, puis de la mi-août jusqu'à la mi-septembre, Oz'Aléo, le collectif des moniteurs d'escalade nantais, prend ses quartiers d'été au square Commandant-Aubin. Tous les jours, des activités sont proposées pour appréhender l'escalade selon ses envies : en autonomie, en famille, entre amis, pour les kids à partir de 12 ans. Toutes ses activités sont gratuites sur inscription.

ozaleo.fr

Que fait la Ville ?

6 AMÉNAGEMENTS PHARES DE NANTES, TERRAIN DE JEU


DERVALLIÈRES-ZOLA
PLAINE DE JEU
DU PARC DE PROCÉ

Fans de basket de rue ou de glisse urbaine, cet équipement, situé en face du parc de Procé, comprend notamment un terrain de basket et un skate-park. Les adeptes de la course à pied peuvent également courir autour du terrain de sport avant de rejoindre la coulée verte de la Chézine. La plaine de jeux est accessible aux heures d'ouverture du parc.


NANTES NORD
BOUCLE RUNNING
BORD DE L'ERDRE

Nantes, par sa géographie et son maillage en parcs et espaces verts, offre de nombreux parcours aux adeptes de la course à pied et de ses variantes comme la marche nordique et le trail. Certains incluent de la signalétique directionnelle et kilométrique : ainsi la boucle de l'Erdre reliant le pont de la Jonelière au pont de la Tortière.


BELLEVUE-CHANTENAY
PAROIS D'ESCALADE À
MISÉRY ET SQUARE DU
COMMANDANT-AUBIN

Avec 110 voies tracées sur le granite du Sillon de Bretagne, ce site naturel d'escalade propose tous les niveaux de difficulté pour les grimpeurs autonomes, c'est-à-dire maîtrisant les manipulations de corde (*lire p.18*). À l'automne 2025, deux parcours de via ferrata, de difficulté modérée, permettront de découvrir sous un angle inédit le panorama sur le Jardin extraordinaire et la Loire. Cet équipement aérien et ludique sera aussi ouvert gratuitement sur réservation.


ÎLE DE NANTES
FERCAM

Situé sur la pointe Ouest de l'île de Nantes, à deux pas de la Grue titan grise, cet ancien hangar de fret ferroviaire sera, début 2027, le nouveau lieu dédié aux pratiques sportives (slackline, parkour, escalade et *street workout*) et glisses urbaines (skate, BMX, roller), sur un espace de 1 000 m². Il est imaginé et conçu avec les collectifs et pratiquants. Un investissement de 3 M€ porté par la Ville de Nantes.


CENTRE-VILLE
& ÎLE DE NANTES
SKATEPARKS
DE RICORDEAU
ET DE VINCENT-GÂCHE

Le skate, le BMX, le roller, la trottinette freestyle et leurs variantes bénéficient aussi de lieux aménagés par la Ville de Nantes. Pour enchaîner les figures à ciel ouvert et se retrouver, rendez-vous est donné dans ces deux skate-parks. Celui de Vincent-Gâche est éclairé de nuit : un bon plan pour les adeptes de glisse urbaine en conditions nocturnes. C'est, notamment, l'un des spots favoris des collectifs de skateuses des Nantaizeries et des Skweerls.


NANTES ERDRE
STREET WORKOUT
À LA HALVÈQUE

Le *street workout* - un équipement urbain de musculation - de la Halvêque a été conçu dans le cadre du plan « À nous les espaces publics », mené par la Ville pour aménager en proximité aires de jeux et terrains de sport. L'équipement, accessible à tous les habitants du quartier, jeunes et moins jeunes, est situé square de la Halvêque, rue André-Malraux, au cœur de ce quartier populaire. C'est le 4^e équipement de ce type à Nantes.

Les bons plans pour se lancer

À Nantes, les pratiques sportives libres s'appuient sur des ressources accessibles à toutes et tous.

Suivez le guide !



BIEN S'ÉQUIPER

La recyclerie Supporterre, implantée à Toutes-Aides (quartier Doulon), est un bon plan pour s'équiper à petit prix : elle propose du matériel d'occasion couvrant 40 sports différents. Chaussures de running, maillots de foot, raquettes de tennis, kimonos de judo, gants de boxe, les produits sont vendus en moyenne à 60% du prix du neuf, un peu plus en cas d'usure.
supporterre.fr



BIEN S'INFORMER

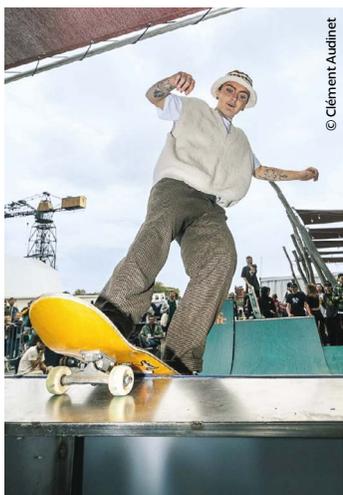
Où trouver les spots de glisse urbaine ? La slackline, c'est quoi ? Quels sont les circuits pour courir à Nantes ? Les réponses à ces questions et les informations dédiées aux pratiques sportives libres sont accessibles via la rubrique « Nantes terrain de jeux » sur metropole.nantes.fr.



BIEN PRATIQUER EN TOUTE SÉCURITÉ

Pour les adeptes de glisse urbaine nocturne, le skate-park de Vincent-Gâches est éclairé le soir. Pour les runners, une boucle conçue avec l'association Coureurs et livrée cet automne, sera éclairée tout au long de son tracé, sur les bords de l'Erdre. Une réponse à celles et ceux qui souhaitent continuer à courir en automne-hiver.

La boîte à idées



DÉPLIANT SKATE

Nouveau ! Disponible depuis le mois de mai, il propose une cartographie des spots nantais existants. Diffusé par les collectifs et clubs locaux. Gratuit.

TOPOGUIDE « ESCALADE EN LOIRE-ATLANTIQUE »

Ce Topoguide référence les sites et voies de grimpe et d'escalade, à Nantes et dans le département. Il décrit ainsi les 10 sites d'escalade naturelle en Loire-Atlantique, dont les sites nantais de la carrière Misery et du square Commandant-Aubin. Prix : 25€.
boutique.ffme.fr

CHARTRE DES RIDERS

Publiée par la Ville, en collaboration avec les collectifs et pratiquants de skate, elle rappelle les bons usages et de bonne conduite à Nantes. Depuis l'été 2024, les skateurs peuvent pratiquer le « street » sur l'espace public (escaliers, rampes, pentes...), en plus des skateparks aménagés dans la ville. Résultat d'un dialogue avec la collectivité, une dizaine de spots a été recensée, et les bonnes pratiques ont été définies, permettant à chacune et à chacun de profiter de l'espace public.
metropole.nantes.fr/terraindejeux

Pourquoi Nantes mise-t-elle sur les pratiques sportives libres ?



Franckie Trichet,
CONSEILLER MUNICIPAL
DÉLÉGUÉ AUX PRATIQUES
SPORTIVES LIBRES

« Elles permettent de réinventer l'espace public pour créer du lien social et favoriser la santé. Elles font aussi émerger de nouveaux sports. L'espace public, c'est l'équipement sportif de demain car la rue est gratuite, en proximité, sans contrainte d'horaires ou de niveau. Il n'y a pas de jugement. Cela encourage la mixité, la diversité, l'acceptation de l'autre. Revendiquer ces pratiques comme une politique publique à part entière, c'est les reconnaître comme un accélérateur d'une ville en pleine santé. Inciter à bouger est essentiel car la sédentarité est aujourd'hui l'une des premières causes de mortalité. À Nantes, on a la chance d'avoir une nature présente. Mais il faut aussi intégrer ces pratiques dans l'aménagement du territoire, en veillant à la conciliation des usages dans l'espace public. »

DOSSIER

Le sport hors les murs gagne du terrain

5 conseils de



1. Prendre le temps de s'échauffer

C'est la première étape d'une activité physique, qui permet de préparer le corps à l'effort aussi bien au niveau respiratoire et cardiaque que pour les tendons, muscles et articulations. Et pour le rythme cardiaque. Si cette consigne n'est pas respectée, il y a un risque de blessures et l'organisme n'est pas prêt à soutenir un effort. Un bon échauffement, c'est au minimum 10 à 12 minutes en mobilisant toutes les parties du corps qui vont être travaillées.



3. Varier les activités d'activation cardiaque et de renforcement musculaire

L'Organisation mondiale de la santé (OMS), pour qu'un corps soit en bonne santé, préconise 30 minutes d'activité physique modérée, 5 fois par semaine. Côté cardio, sont conseillés la marche, le vélo, pour se déplacer au quotidien. Pour le renforcement musculaire, deux fois par semaine, le pilates, la musculation, le fitness, le yoga ou de l'aquagym. Ce double travail favorise un équilibre corporel limitant les tensions articulaires que peut provoquer par exemple la sédentarité au travail.



4. Tenir compte de son état de santé

Il faut penser à adapter l'activité sportive au regard de son état de fatigue, l'âge et son niveau. Il est important de bien s'hydrater, de bien manger et préserver son sommeil. Autre volet à prendre en compte : la dimension psychologique. Un bon équilibre personnel renforce la motivation et la régularité de la pratique sportive et les liens avec son entourage.



5. Mener une pratique en mode collectif

Motivez-vous à plusieurs car le groupe permet de maintenir régularité et assiduité, en toutes saisons ! Cela muscle le lien social, c'est bon pour le corps, la tête et le moral. À Nantes, des collectifs existent, comme Coureurs, pour permettre de progresser à sa mesure dans sa pratique. Il n'y a pas de barrière d'âge et l'on progresse avec un encadrement expérimenté.



© Romarin Boulanger

GUILLAUME PERCHEC

coach sportif
à Sport santé Nantes

Sport santé Nantes est une association qui défend une meilleure qualité de vie par la pratique sportive.



2. Mener une pratique sportive de manière progressive

On ne commence pas tout de suite à courir une heure, même échauffé. Et on ne fait pas du sport tous les jours si l'on n'est pas habitué, le corps a besoin aussi de repos après des efforts. Cela doit être fait de manière adaptée, régulière de façon hebdomadaire (une séance puis deux), raisonnée (en fonction de son niveau) et raisonnable : ce qui prime c'est l'assiduité, pas des objectifs inadaptés ou trop rapides.

L'info en +

Sport santé Nantes propose une session découverte chaque jeudi soir d'une heure à 18 h 30 au départ du pont Saint-Mihiel. Au menu : échauffement en groupe, une boucle de running d'endurance de 5 à 6 km avec des pauses dédiées à des exercices variés de renforcement musculaire. Gratuit.
sport-sante-nantes.com

QUE FAIRE À NANTES?

Cécile Unia alias **Pumpkin**

Par Florian Guéguen,
photo Franck Lebègue

RAPPEUSE

« *Le hip-hop a été dans ma vie un incroyable espace de liberté. Et il continue de l'être.* » Voilà trente ans que Pumpkin imprime sa marque dans le rap français, tant pour son flow que sa qualité d'écriture. L'artiste goûte à tous les styles et ses multiples collaborations – Méderic Collignon et François Poitou (jazz), Gaël Faye (chanson), DJ Vadim (électro)... – en disent long sur son goût des antipodes. Au-delà de ses projets solos, Pumpkin est aussi une militante assumée. En 2021, elle met sur pied avec Trempo, le Summer Camp, un stage de rap, réservé aux femmes et aux minorités de genre. « *Au départ, il y a eu des réticences mais le projet a tenu bon et grâce à lui, il y a aujourd'hui des femmes partout sur la scène nantaise.* »

Les dates à noter : sur scène à Trempo avec le Summer Camp le 3 juillet, aux Escales (Saint-Nazaire) avec *Grand Bruit*, le 25 juillet.

1996

Débute le rap. Premier album en 2009 avec *L'année en décembre*

2015

Arrivée à Nantes avec son alter-égo artistique de l'époque, le beatmaker Vin'S da Cuero

2019

Lance La.Club, club de rap non mixte imaginé pour valoriser et visibiliser les artistes féminines.

Mes endroits préférés

« Le Jardin des plantes, pour sa sérénité. Je suis obligée de m'attarder aussi sur Trempo. C'est un lieu très fort pour moi, chargé d'émotion. J'y passe tellement de temps, je fais presque partie des meubles [rires]. Avoir à Nantes un tel lieu qui accompagne les artistes dans le montage de leur projet, c'est une chance. Et pour les gens, c'est l'occasion de découvrir ce qui se fait de nouveau. »

Mes inspirations

« Depuis petite, j'ai une grande sensibilité pour les mots. MC Solaar a été ma porte d'entrée vers le rap. Son premier album – *Qui sème le vent récolte le tempo* – m'a beaucoup marquée. Des artistes comme Diam's, Lauryn Hill et plus largement tout le rap des années 1990 ont aussi compté dans mon parcours. Plus récemment, je m'inspire de rappeuses comme Little Simz, Sa Roc ou Doechii. »

Mes coups de cœur

« J'ai grandi avec ce que le hip-hop véhicule de plus beau, le partage, la transmission, l'entraide... Ces valeurs, on les retrouve dans le festival Hip Opession, dernier rendez-vous d'une telle ampleur en France. Et puis, il y a aussi le spectacle *Grand Bruit*, qu'on a monté avec le théâtre ONYX de Saint-Herblain et Musazik. Il réunit quelques rappeuses ayant émergé du Summer Camp et d'autres artistes. La première date a fait Sold Out en avril, d'autres suivront. »

Voyage à Nantes : l'étrangeté au coin de la rue

Par Florian Guéguen



Et soudain, l'étrange. Au débouché de la rue Maréchal-Joffre, une figure que l'on croyait familière – Louis XVI et son piédestal monumental – disparaît derrière une structure en miroir. Renversant la perspective et défiant la gravité, un personnage sculpté en bronze prend d'assaut le monument, dans un déconcertant contre-pied. Conçue par le sculpteur colombien Iván Argote, l'installation *Antipodos* est un jalon important de cette nouvelle saison estivale du Voyage à Nantes, placée sous le signe de l'étrangeté. « *Les œuvres d'art, qu'elles s'exhibent sur les places ou se glissent dans les recoins les plus reculés, orchestrent des rencontres improbables, relève Sophie Lévy, nouvelle directrice du VAN. Ce parcours artistique 2025 crée des moments où l'on n'est plus très certain de ce que l'on voit et de son sens.* »

Mystère de la ville

Fidèle à sa tradition de pas de côté, le parcours estival décline l'étrangeté pour mieux interroger les soubresauts de nos sociétés. En témoigne cette trentaine de paires de rangers, *Le bruit des bottes*, installées sur les escaliers de l'Hermitage (butte Sainte-Anne) par le plasticien Romain Weintzem. Un défilé militaire burlesque qui fait écho à l'escalade de la violence à travers le monde. L'étrange se retrouve aussi dans l'intime, avec l'installation monumentale

Un parcours sonore signé Alain Damasio

Grand prix de l'Imaginaire en 2006 pour *La Horde du Contrevent*, l'auteur de science-fiction propose cet été, avec l'artiste Floriane Pochon, d'arpenter avec ses oreilles et ses pieds le Jardin extraordinaire. Une balade sonore imaginée dans « *un site étrange et luxuriant où le temps pousse plus qu'il ne passe* ».

Avant-première du parcours par Alain Damasio, le 26 juin de 19 h à 21 h, au Jardin extraordinaire. Entrée libre et gratuite.

(17 m !) de la sculptrice Prune Noury, sur la place Graslin. Personnage à la fois humain, animal et naval, *Mothership* prend la forme d'une femme enceinte construite à partir de coques de bateau retournées et dans lesquelles les visiteurs peuvent déambuler. En tout, 12 installations jalonnent ce parcours estival, long de 18 km. « *Dans ce voyage, les artistes utilisent l'hybridation, le déplacement et le conte pour nous faire saisir le vrai mystère de la ville*, conclut Sophie Lévy. *Une cacophonie artistique qui emmène le flâneur sur des chemins inattendus...* »

Le Voyage à Nantes, du 28 juin au 31 août.
La Nuit du VAN, le 28 juin à partir de 18 h.

levoyageanantes.fr

QUE FAIRE À NANTES?



C'est gratuit

Les Scènes vagabondes

Organisé par la Ville, le festival nomade investit cette année le vaste parc du Grand-Blottereau du 20 au 22 juin. On y retrouvera les traditionnels concerts d'artistes locaux, à l'image du trio dansant Ago Gazo, à la croisée de la bass music, du clubbing et de la musique africaine. Le festival met aussi à l'honneur de la danse, du théâtre, des lectures de poésie, du cirque ainsi que plusieurs conférences et ateliers sur la biodiversité.

metropole.nantes.fr



Sofilm Summercamp

Redécouvrir des films cultes sous les Nefs de l'Île de Nantes et confortablement installé sur des transats ? C'est le Sofilm Summercamp, festival de cinéma décontracté par excellence, qui signe son retour du 18 au 21 juin. Au programme : des projections (dont le classique *Thelma et Louise*), des animations (tournage participatif, jeux musicaux...), des rencontres, masterclass et avant-première cannoise.

sofilm-festival.fr

jeune PUBLIC



Journées européennes de l'archéologie

Et si vous faisiez découvrir à votre enfant les dessous d'une fouille archéologique grandeur nature ? C'est ce que propose le Chronographe avec la visite du chantier de la Cure du Vieux Doulon. En parallèle, d'autres activités sont proposées dans le cadre de ces Journées comme des ateliers de céramologie, d'archéoanthropologie et de découverte des métiers de l'archéologie.

Du 13 au 15 juin, cure du Vieux-Doulon.
lechronographe.nantesmetropole.fr

C'est gratuit



Fenêtre sur le Japon

Tout l'été, à l'occasion de l'exposition photos *Regards sur les jardins du Japon*, la Maison de l'Erdre propose des jeux de piste et la réalisation de mini-jardins zen. Une série d'ateliers en accès libre offre également de s'initier en famille aux techniques japonaises autour du papier et de l'encre : marques-pages en Chirigî (collage de papier Washi), sumi-é (technique traditionnelle de peinture à l'encre et à l'eau) et calligraphie, Ikebana...

Les 5 et 6 juillet (à partir de 14 h 30),
Île de Versailles.

metropole.nantes.fr

C'est gratuit



Bal chorégraphique

Imaginé par la compagnie R14, *Mini.Mad* est une invite au jeune public (enfants de 0 à 6 ans) à rejoindre le dancefloor ! Sur les rythmes de la DJ nantaise Paulette Sauvage, trois danseurs expérimentés guident les enfants dans l'apprentissage de pas inspirés du monde du clubbing et du voguing, tout spécialement adaptés à leur âge. Une expérience inédite, à découvrir dans le cadre du festival des Scènes Vagabondes.

Le 22 juin, à 11 h 30, parc du Grand-Blottereau.
metropole.nantes.fr

C'est gratuit

Près de chez VOUS



Découvrez dans cette rubrique, chaque mois, une sélection d'idées de sorties dans les quartiers de Nantes. Pour plus d'événements près de chez vous, rendez-vous sur notre site metropole.nantes.fr/que-faire-nantes

BELLEVUE - CHANTENAY - SAINTE-ANNE

Exposition Terrain brut - de Marie Vandooren + Pas loin - de Jérémy Gouellou
JUSQU'AU DIMANCHE 15 JUIN

Au 1^{er} étage, Marie Vandooren présente *Terrain brut*, une série mêlant sérigraphie et peinture sur l'artificialisation des espaces. Au rez-de-chaussée, Jérémy Gouellou propose *Pas loin*, une exploration des imperfections et de l'incertitude à travers la matière argentique.

► **Galerie le Rayon Vert,**

1, rue Sainte-Marthe.

Du mercredi au samedi de 14 h à 18 h et le dimanche de 11 h à 13 h.

Entrée libre et gratuite.

CENTRE-VILLE

Exposition Les seniors s'illustrent - Harmonies

JUSQU'AU MERCREDI 25 JUIN
Pendant le Mois des pratiques artistiques en amateur, la créativité des seniors est mise en lumière. Arts graphiques, photographies, sculptures, mosaïques... Avec les années, le regard change, s'apaise, s'affine. Grâce aux pratiques artistiques, les seniors découvrent de nouvelles facettes d'eux-mêmes.

► **Pôle Désiré Colombe,**

8, rue Arsène-Leloup.

Du lundi au vendredi, de 9 h 30 à 17 h 30. Entrée libre et gratuite.

DERVALLIÈRES - ZOLA

Exposition Le Lavoir en ébullition - Exposition collective

DU VENDREDI 13 JUIN AU DIMANCHE 13 JUILLET

HyperTerrier est une association créée par cinq jeunes diplômés de l'École des beaux-arts. Elle œuvre à la promotion et diffusion de la création contemporaine. Elle organise des événements artistiques comme des expositions et ateliers. Le Lavoir, lieu d'échange, devient un espace d'exposition et atelier collectif.

► **La Cité jardin,**

9, rue de la Chevasnerie.

Mercredi, samedi et dimanche de 15 h à 19 h. Entrée libre et gratuite.

BELLEVUE - CHANTENAY - SAINTE-ANNE

Sport Portes ouvertes judo/ jiu-jitsu brésilien

MERCREDI 18 JUIN ET VENDREDI 20 JUIN

Avec le Jamet Sporting Club Bellevue, découvrez et initiez vos enfants (6-11 ans) gratuitement au judo et au jiu-jitsu brésilien. Notre professeur diplômé d'État vous attend !

► **Complexe sportif Daniel-Praud,**

21, bd Emile-Romanet.

Le mercredi, de 14 h à 14 h 45 et de 15 h 30 à 16 h 15. Le vendredi de 17 h à 17 h 45 et de 18 h à 18 h 45. Gratuit.

NANTES NORD

Musique Saison Vagabonde : Dis ?, Nyna Mômes

JEUDI 19 JUIN, 10 H 15 ET 11 H 15



Dis ? est un spectacle musical créé par la compagnie Nyna Mômes, destiné au très jeune public. C'est un concert pop et poétique qui explore les questions que se posent les jeunes enfants. Il aborde les thèmes de l'amitié, du monde des adultes, de la propriété et du temps qui passe. L'enfant commence à se poser des questions et à nous les poser comme un philosophe en miniature : Dis ?

► **Maison de quartier La Mano,**

3, rue Eugène-Thomas.

Gratuit.

DOULON - BOTTIÈRE

Atelier Raconte-moi ton accouchement

JEUDI 19 JUIN, 14 H

L'accouchement, transition entre grossesse et arrivée d'un nouvel être, est un moment puissant et unique. Chaque vécu est différent, chaque naissance singulière, chaque ressenti légitime.

QUE FAIRE À NANTES ?

Cet atelier offre l'opportunité d'échanger entre femmes, dans la bienveillance et le non-jugement, animé par Marie Mahé-Poulin. Atelier en non-mixité, réservé aux jeunes mamans. Bébé bienvenu.

- **Maison de quartier Bottière**, 147, route de Sainte-Luce. Prix libre et conscient, à partir de 2 €, sous réserve d'adhésion à l'association TRUST (5 € minimum), à réaliser avant l'atelier.

NANTES SUD

Brocante **Vide-dressing du Ripaillon**

SAMEDI 21 JUIN, DE 10 H À 13 H

Donnez ou récupérez gratuitement de beaux vêtements pour toute la famille. Au programme : espace enfants, gâteaux, boissons et bonne ambiance. Dons possibles le jour même ou lors du Dressing Solidaire les vendredis de 14 h à 16 h.

- **Le Ripaillon**, 31, rue Esnoul-des-Châtelets. Gratuit

CENTRE VILLE

Exposition **Le Grand Atelier**

VENDREDI 27 ET SAMEDI 28 JUIN, DE 12 H À 21 H

Découvrez les projets fascinants des 6 artistes en résidence depuis un an ! Lea Liabastre, Aline Brugel, Papier Plié, Lea Viretto, Quentin Douchez et Billy Van Puyvelde vous présentent leurs œuvres. Une occasion unique de plonger dans l'univers créatif de ces talents. Soyez curieux et laissez-vous surprendre !

- **Maison de quartier Madeleine**, Champs-de-Mars, 10, rue monteil, Entrée libre et gratuite.

BREIL - BARBERIE

Atelier **Atelier réparation d'ordinateur**

VENDREDI 27 JUIN, DE 14 H À 17 H 30

Venez réparer votre ordinateur et recevoir des conseils !

- **Maison de quartier du Breil - ACCOORD**, 52, rue du Breil. Gratuit.

BELLEVUE - CHANTENAY - SAINTE-ANNE

Théâtre **Festival 3 Petits Points !**

DU JEUDI 3 AU DIMANCHE 6 JUILLET



Les ateliers de théâtre pour enfants, ados et adultes sont animés par des pros toute l'année. Découvrez 5 créations originales, drôles, émouvantes, sensibles, engagées, loufoques... Autant de facettes et d'émotions que nos comédiens partagent avec vous !

- **Maison de quartier Le DIX**

10, place des Garennes.
Jeudi 3 et vendredi 4 à 19 h,
samedi 5, à 15 h et 19 h 30,
dimanche 6 juillet, à 14 h.
De 3,50 € à 7 €.

Plus d'informations en recherchant sur metropole.nantes.fr

ÎLE DE NANTES

Théâtre **Atelier de création - comédiens CPES**

DU JEUDI 3 AU SAMEDI 5 JUILLET



Dans cet atelier de création, guidé par le metteur en scène Antoine de la Roche, les élèves en CPES théâtre présentent le fruit de leurs recherches inspirées de *Grammaire de mammifères* de William Pellier.

- **Conservatoire de Nantes**, 4, rue Gaëtan Rondeau.

Jeudi et vendredi, 19 h 15, et samedi 5 juillet, 17 h.

Gratuit mais sur réservation. Billetterie en ligne 15 jours avant l'événement.

MALAKOFF - SAINT-DONATIEN

Fête **Bal des pompiers 2025**

DIMANCHE 13 JUILLET, 19 H

Rendez-vous pour cet événement festif incontournable ! Au programme : animations, bar à champagne, grillades, buvette... et un concert des Batala percussions et du groupe La Belle Famille.

- **Centre de secours Gouzé**, 37, rue Maréchal-Joffre. Gratuit.

NANTES ERDRE

Atelier **Éloge des vagabondes**

DU LUNDI 14 AU JEUDI 17 JUILLET, DE 16 H À 18 H



Un atelier de pratique artistique proposé par l'Amicale laïque du Port-Boyer dans le cadre des animations estivales de la ville de Nantes. Initiation à l'*orizome* : pliage et teinture de papier. Le papier est plié et trempé dans des encres colorées, créant des motifs hasardeux. Balade bucolique dessinée à travers des espaces végétalisés, avec carnets de croquis. Les enfants créent des tampons de végétaux et les impriment à l'encre noire sur les papiers *orizomé*. L'atelier est animé par Elsa Saisset.

- **Aire sablée de Port-Boyer**, rue de Pornichet. Gratuit sans réservation.

Si vous aimez... Monter SUR SCÈNE

Alors que les jeunes talents s'apprêtent à briller dans le cadre du festival SPOT du 5 au 7 juin, on s'intéresse aux dispositifs qui permettent de se produire sur scène tout au long de l'année. Chorales, scènes ouvertes, prêt d'instruments... Tour d'horizon des (nombreuses) possibilités.

Par Jeanne Ferron-Guillot



UNE TRENTAINE

DE PERFORMANCES ARTISTIQUES
DANS LE CADRE DU FESTIVAL SPOT

PLUS DE

1 000

CHANTEUSES ET CHANTEURS
CHAQUE ANNÉE POUR URBAN VOICES

1 138

PRÊTS D'INSTRUMENTS
PAR LA BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE
DEPUIS 2023

L'ÉVÉNEMENT PHARE : LE FESTIVAL SPOT

Le festival, organisé par la Ville de Nantes, valorise les talents des 16-25 ans. Pour cette 14^e édition qui se tient du 5 au 7 juin, 49 projets sont soutenus (aide financière, mise à disposition de matériel, accompagnement) sur la soixantaine de candidatures reçues. Dont une trentaine de propositions artistiques. Nouveauté, une soirée au TNT le jeudi 5 juin permettra « de valoriser des formats intimistes ayant besoin de plus d'écoute » : seul en scène, performance de drag-queen, duo de chanson française ou encore chant électro-pop. Les 6 et 7 juin se passeront au cours Saint-Pierre pour des concerts de 16 h à minuit. Et c'est gratuit !

[metropole.nantes.fr/
festival-spot-les-jeunes-talents-
nantais-font-leur-show](https://metropole.nantes.fr/festival-spot-les-jeunes-talents-nantais-font-leur-show)

L'ANNIVERSAIRE À NE PAS MANQUER : URBAN VOICES

Double anniversaire pour Urban Voices : les 30 ans de l'association CitéMonde, aux manettes du chœur vocal urbain, et les 15 ans du rendez-vous qui rassemble chaque année plus de 1 000 choristes amateurs. Le Brésil est à nouveau à l'honneur en 2025 et, avec lui, sa tradition des Rodas, ces cercles festifs où musiciens, chanteurs et danseurs fusionnent leurs énergies. « Nous avons démarré les répétitions le 7 mai mais il est encore possible de nous rejoindre pour des personnes qui n'auraient pas peur de mettre les bouchées doubles », indique Fred Gibert chez CitéMonde. L'inscription est à 20 € et gratuite pour les moins de 21 ans. Le grand final aura lieu les 5 et 6 juillet au Parc des expositions. urbanvoicesnantes.com

QUE FAIRE À NANTES?

2 questions à...



David Frabolot

coordonateur pédagogique
à Trempo

À Trempo, l'éveil musical commence dès 6 ans

Quelle est l'offre de Trempo pour les musiciens amateurs ?

Notre école de musique commence très tôt avec l'éveil musical pour les enfants de 6 mois à 2 ans. Nous avons ensuite des ateliers pour les 3-5 ans, les 6-10 ans et les collégiens. Et les adultes, à partir du lycée. Nous leur proposons un atelier collectif avec, également, la possibilité de prendre des cours pour la pratique de leur instrument. Nous avons un atelier de musique adapté pour les personnes en situation de handicap, une chorale et des stages pour enrichir les cours.

Les élèves ont-ils la possibilité de se produire sur scène ?

Oui, avec les Ateliers en scène. Il y a huit rendez-vous durant l'année et en juin, tout le monde joue sur deux jours. Même les enfants, à partir de six ans ! Cette année, c'était le mardi 3 et jeudi 5 juin avec 12 groupes et plusieurs centaines de spectateurs. Nous invitons les musiciens du Conservatoire et nos élèves vont aussi jouer chez eux. C'est un temps fort autour des pratiques amateurs.

trempo.com



© Rodolphe Delacroix



© Place André Delacroix



© Rodolphe Delacroix

LE LIEU INCONTOURNABLE : LE CONSERVATOIRE

Élitiste et réservé à la formation des professionnels, le Conservatoire ? Faites tomber les clichés (et les barrières) ! « *On se pense aujourd'hui comme une pépinière des pratiques amateurs* », souligne Mathieu Gauffre, son directeur. Démonstration avec le dispositif « Adopte un musicien » : un forum gratuit pour rencontrer d'autres musiciens en toute autonomie ou avec un accompagnement pédagogique (56 € l'année) et la mise à disposition d'espaces de répétition (28 €). Possibilité également de rejoindre Aperto, un ensemble de flûtes traversières, l'orchestre symphonique Ocean et des chœurs. Comptez 82 € l'année en tarif plein. Inscriptions du 16 juin au 10 juillet.

conservatoire.nantes.fr

LE BON PLAN : LE PRÊT D'INSTRUMENTS

La Bibliothèque municipale a mis en place le prêt d'instruments de musique fin 2023. D'abord proposé à la médiathèque Jacques-Demy, le dispositif est aujourd'hui déployé dans les 4 médiathèques nantaises. Cordes, claviers, percussions... 131 instruments et leurs accessoires sont mis à disposition des adultes et des enfants aux mêmes conditions que les autres documents : 4 semaines de prêt, renouvelable une fois. « *Il est possible de faire venir l'instrument dans la bibliothèque de son choix. Il ne faut pas hésiter à s'y prendre à l'avance car c'est une offre qui rencontre un grand succès* », conseille Lola Mirabail, directrice de la Bibliothèque municipale.

bibliotheque.nantes.fr

HUMOUR, SLAM, MUSIQUE : LES SCÈNES OUVERTES

Envie de prendre le micro ? Les opportunités sont nombreuses. À commencer par le West Side Comedy Club, « *plus vieux plateau d'humour de l'Ouest* », qui réunit chaque mercredi soir six humoristes sur la scène du Dock Yard au Hangar à Bananes. Un tremplin d'humour est organisé le mardi. Le premier mardi soir du mois est également l'occasion de s'essayer au slam de poésie au Bras de Fer, 20 bd de la Prairie-au-Duc, avec l'association Lapins à plumes. Les musiciens, eux, prennent la direction du Pannonica le dimanche pour un bœuf de 5 à 7. L'occasion de perfectionner sa pratique, en solo ou à plusieurs, devant une salle pleine. Le bœuf est précédé d'un atelier.

À la découverte de...

RÉPUBLIQUE – LES PONTS

Pourquoi s'intéresser à ce quartier ?
Vous l'avez choisi en votant sur les réseaux sociaux de la Ville.

Par Loïc Abed-Denesle, avec Jeanne Ferron-Guillot,
photos Roberto Giangrande, illustration Mélanie Masson



Les premières constructions remontent au 17^e siècle sur l'île de Nantes, qui n'est encore qu'un archipel traversé par des bras de Loire, les "boires". Elles s'installent le long d'un axe reliant les rives de Pirmil à la ville grâce à six ponts. C'est une route majeure pour connecter le sud et le nord de la Bretagne, et elle attire des activités artisanales et des commerces. Un quartier animé, bientôt nommé « quartier des Ponts », se déploie le long des actuelles rues Grande-Biesse, Petite-Biesse et Vertais. La place de la République n'est créée qu'au tournant des années 1870-1880. Elle reçoit son nom en 1885 et finira par distinguer l'ensemble de ce faubourg insulaire et ouvrier. Celui-ci voit les premiers ensembles de logement social collectif se

déployer au début du 20^e siècle. Ils sont situés notamment en face du site actuel des 5Ponts (voir ci-contre). « Si on creuse le sous-sol, les piles d'anciens ponts sont encore là », témoigne Nicolas Bugel, président de l'association Des ponts entre nous, qui vise à dynamiser la vie du quartier et préserver l'esprit village. Habitant près du square Vertais « sur l'ancien site du couvent des Récollets », il observe les transformations à l'œuvre dans le secteur République. « C'est une ville nouvelle qui sort de terre sur l'ancien MIN, près du futur hôpital. Il y a là un contraste fort avec l'aspect faubourg du quartier République – Les Ponts. Anciens et nouveaux habitants doivent pouvoir trouver leur place. »

QUE FAIRE À NANTES?



L'association

Les 5Ponts / association du village solidaire

12, allée Nicole-Girard-Mangin

Ouvert en juin 2021, le village solidaire des 5Ponts tisse des liens entre personnes en grande précarité, habitants et salariés. Béatrice Languet, médiatrice sociale, et Nathalie Jean, animatrice, vont à la rencontre des riverains et des entreprises « pour changer le regard sur la précarité et favoriser le vivre-ensemble ». L'association utilise un jeu de cartes pour montrer le quotidien d'une personne sans abri, propose des paniers de légumes solidaires ou des ateliers de couture. Elle recherche actuellement des bénévoles.

contact@villagesolidaire5ponts.fr

5ponts-nantes.eu



L'enseigne

Ti Lichous

12, rue Grande-Biesse

Lysiane Claquin-Rolland et son mari ont créé en 2008 Ti Lichous – « la maison des gourmands » en breton – dans ce quartier qu'ils affectionnent.

Au menu : des galettes bien sûr, mais aussi du pot-au-feu breton ou des moules à l'andouille. Le tout en circuit court. Lysiane est également présidente de l'association des commerçants et artisans des Biesses qui anime le quartier aux beaux jours : salon des vins naturels le 28 juin, concerts le vendredi soir, vide-greniers et ateliers participatifs avec les habitants... Une fresque sera peinte au sol cet été.

facebook.com/Tilichous / 02 40 35 44 60



La figure du quartier

Marie Millet

Rue Alain-Barbe-Torte

« Avec Romain Lemaire-Guénot, mon compagnon, nous avons fondé en mars 2025 l'association Îlot République à destination des habitants des nouveaux programmes immobiliers *Allure*, *Joia*, *Carré des Sens* et au-delà. Nous arrivons dans un quartier en pleine mutation et souhaitons y faire vivre les liens de proximité. Il y a également l'envie de valoriser la mixité sociale. En mai, nous avons organisé un printemps des voisins et nous aimerions maintenant proposer des événements pour décorer le quartier. »

ilot-republique@etik.com

[instagram : @ilotrepublique](https://www.instagram.com/ilotrepublique)



Le lieu qui rassemble

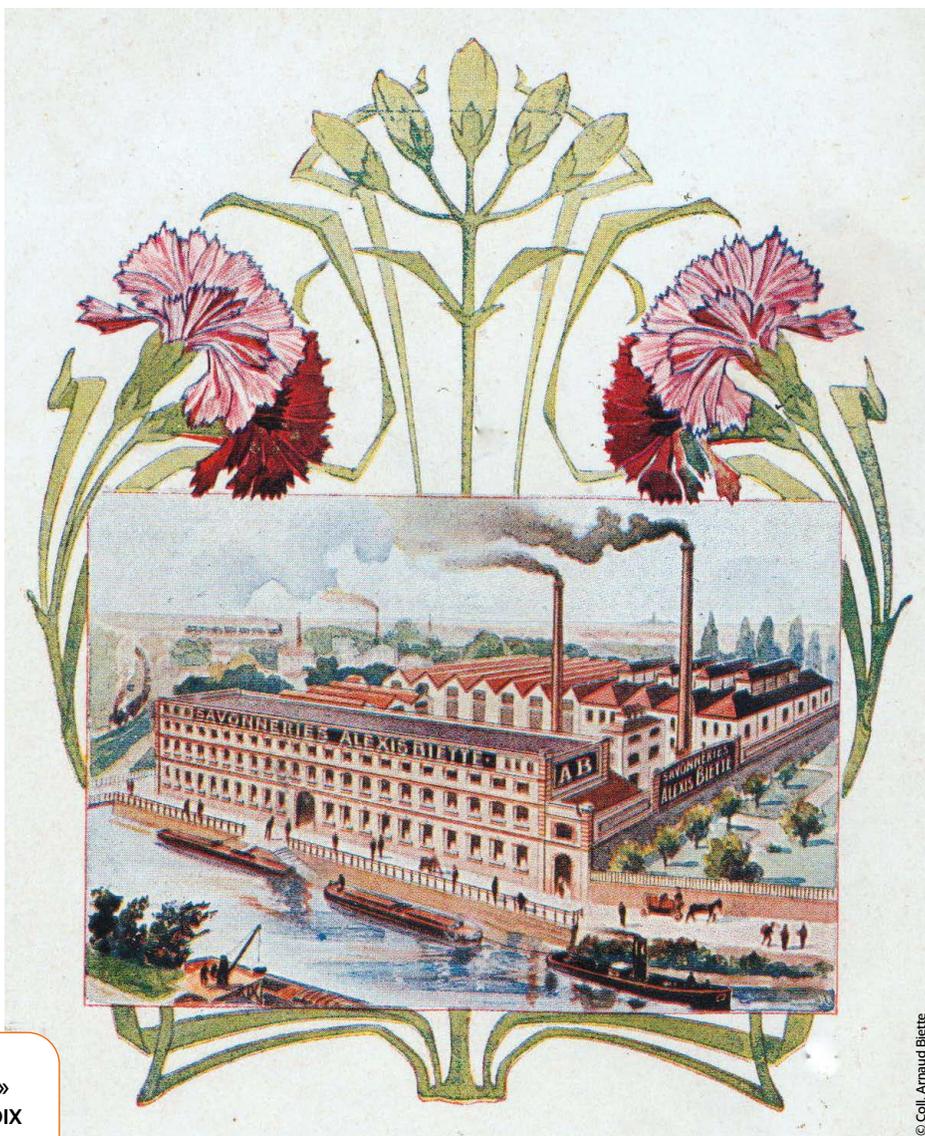
Les jardins de l'Estuaire

Accès par les rues Paul-Nizan et des Marchandises

Bordant le futur parc de Loire de 10 hectares, les jardins de l'Estuaire se déploient progressivement jusqu'en 2027 entre le quartier République et le quai des Antilles. D'une surface de 8 hectares, s'étendant sur 1,6 km, ces espaces verts de proximité se composent d'ambiances successives : jardins faubouriens et prairies de la gare de l'État à l'est, prairies ludiques à l'ouest et entre les deux, une place arborée au niveau du carrefour Léon-Bureau / Simone-Veil. Le patrimoine ferroviaire est intégré dans les aménagements.

Paul-Émile Sarradin est élu maire de Nantes jusqu'en 1908, mandat durant lequel il fonde l'AMF (Association des maires de France).

L'usine des savonneries Alexis Biette, à la fin du 19^e siècle. Son slogan « Les savons Biette font les délices de la toilette ».



© Coll. Arnaud Biette

à voir

« RETENIR TON ODEUR » AU PASSAGE SAINTE-CROIX

Cette exposition, visible jusqu'au 14 juin, est consacrée en partie à l'histoire de la parfumerie à Nantes. Si Grasse et Paris sont réputées pour être des villes incontournables dans l'art de la parfumerie, la Cité des ducs reste très peu connue pour sa production de parfums et de savons. Arnaud Biette et Patrick Sarradin, descendants de parfumeurs nantais, ont contribué à l'exposition qui met à l'honneur ces savoir-faire.

9, rue de la Bâclerie.
passagesaintecroix.fr

NANTES, terre de parfums

La Cité des ducs a joué un rôle important dans le développement de l'industrie française des parfums et savons.

Par Loïc Abed-Denesle

1955

Fermeture définitive de l'entreprise Sarradin.

1961

Regroupement de l'activité du groupe Biette sur un site industriel unique dans le Nord de la France.

Quand Sarradin parfuma Marie-Antoinette

Paul Sarradin, maître de fabrication, participe aux compositions des parfums de l'épouse de Louis XVI, tout en apprenant sous l'aile de Jean-Louis Fargeon, maître-parfumeur de la cour de Versailles et le plus célèbre en France au 18^e siècle. Paul Sarradin deviendra dépositaire des parfums de Fargeon à partir de son installation à Nantes.



D

Dès le 17^e siècle, l'industrie du parfum et du savon tient une place significative dans le paysage économique nantais, et même français. Idéalement située au bord de la Loire, elle bénéficie de l'activité portuaire pour acheminer les produits dont elle a besoin et de l'acclimatation de variétés florales comme le muguet et le magnolia. Deux familles vont particulièrement marquer cette histoire nantaise : les Sarradin et les Biette.

Sarradin, 175 ans d'histoire

En 1781, Paul Sarradin quitte Paris et installe à Nantes, à l'angle des rues de la Fosse et du Puits-d'Argent, son premier atelier-laboratoire, dans lequel il peut fabriquer ses parfums. Une quinzaine d'années plus tard, la boutique, devenue trop petite, est transférée au n°7 de la rue de la Fosse (actuelle librairie Coiffard). Émile Sarradin succède à son père Paul en 1828. Il va durablement transformer l'entreprise familiale, jusqu'à sa mort en 1896. Son fils aîné Paul-Émile consolide leur succès, avec la création d'une usine de fabrication de savons et de parfums rue Laënnec. Leurs produits rivalisent avec ceux des plus grands parfumeurs français. Mais « *les innovations industrielles s'accéléraient au 20^e siècle, il devient difficile pour la famille Sarradin de concurrencer l'international* », explique Nantes Patrimonia. Le déclin est alors inexorable.

Biette, savonnerie et parfumerie

Avec ses parfums et ses coffrets précieux, Biette est la première savonnerie nantaise à se lancer dans les savons de toilette et à positionner la ville sur la carte des produits de luxe français. « *Si les premières savonneries nantaises ont comme modèle Marseille, Alexis Biette (1850-1915) va s'inspirer du savoir-faire anglais dans le savon de toilette dont ils sont les grands spécialistes. Biette était le plus grand exportateur de savons de toilette et parfums en Afrique du Nord, avec la marque Levantine* », rappelle Arnaud Biette, descendant et spécialiste de l'histoire industrielle nantaise.

Biette, parfumeur de luxe

L'utilisation de parfum pour les savons favorise la création en 1906 de la marque Parfumerie Moderne, qui entre en compétition avec les maisons parisiennes. Le tournant vers le haut de gamme est pris dans les années 1920 avec le recours à des emballages de luxe – Baccarat et Despinoux pour les flacons, Tolmer pour les boîtes – et aux meilleures matières premières provenant de Grasse. Pour sa publicité, Biette fait appel à l'affichiste Jean d'Ylen et à des vedettes de l'époque dont Maurice Chevalier.



Maxime Biette remplace son frère aîné, décédé en 1920, pour assurer l'avenir de l'entreprise familiale. « *Il veut rendre accessibles les savons, les démocratiser et pousser l'activité des parfums. Et ça marche ! En 1934, Maxime Biette rachète Bertin, un Nantais, puis en 1939 Lemoine, un parfumeur parisien renommé, pour monter en gamme* », souligne Arnaud Biette. Néanmoins, la Seconde Guerre mondiale vient contrarier les plans et les projets de développement. Après avoir repris deux savonneries nantaises et trois marseillaises, la société anglaise Lever propose de venir produire dans l'usine familiale afin de remplacer son usine du nord de la France bombardée. Une bataille juridique aboutit à une fusion totale avec Lever (future Unilever) en 1948. C'est la fin d'une saga.

Nos sources

- Nantes Patrimonia : article « Parfumerie-savonnerie Sarradin », de Gillian Tilly, Patrick Sarradin (2022).
- Dictionnaire de Nantes (Presses universitaires de Rennes).

Retrouvez l'histoire de Nantes sur : patrimonia.nantes.fr
#nantespatrimonia sur Facebook, X et Instagram.

Expression des groupes politiques

Les pratiques sportives libres

GROUPE

MAJORITAIRES

GROUPE NANTES CITOYENNE, SOCIALE ET ÉCOLOGIQUE
Nantes, un « Terrain de Jeux » pour toutes les Nantaises et les Nantais

Francky Trichet, élu en charge notamment des pratiques sportives libres.

1/ Quelle place la Ville de Nantes et la majorité donnent-elles aux pratiques sportives libres ?

Nantes est une terre de sports où l'espace public se veut polyvalent, vivant et ouvert à toutes et tous. C'est en conciliant ces deux visions que nous avons pensé la place des pratiques sportives libres dans la ville, avec comme boussole la possibilité pour chacune et chacun, quel que soit le quartier où il vit ou travaille, de s'adonner à une activité sportive et d'avoir le choix de cette activité.

C'est avec cette idée que nous avons structuré le projet « Nantes Terrain de Jeux », une démarche de dialogue citoyen qui a permis, en lien avec les habitant-es, des collectifs et des agent-es de la Ville, de coconstruire notre politique publique liée aux pratiques ludiques et sportives libres.

Concrètement, comment cette politique se traduit-elle dans la ville ?

Cette démarche et les réalisations qui en découlent permettent à toutes et tous, quand ils le souhaitent et gratuitement, de faire du sport en ville. Les Nantaises et les Nantais peuvent aussi bien pratiquer, sur l'espace public, le yoga, le skateboard, la danse, le parkour, la course à pied et j'en passe, dans des conditions optimales, à quelques pas de chez eux. Nous répondons ainsi à un enjeu de santé publique et de bien-être, mais nous luttons aussi contre une fracture sociale et une discrimination liée au genre, encore trop prégnante dans le sport. Les pratiques sportives libres sont accessibles à

toutes et tous, sans distinction, et elles sont aussi un puissant vecteur de vivre-ensemble.

En quoi cette politique fait-elle de Nantes une ville pionnière en la matière ?

Notre projet reflète l'identité de notre ville. Les Nantaises et les Nantais veulent pratiquer leur sport comme ils vivent l'espace public : de façon ouverte et bienveillante, avant-gardiste. Le choix de Johanna Rolland de nommer un élu en charge de ces sujets témoigne déjà d'une vision novatrice. Nantes se démarque en proposant des équipements exceptionnels, à l'image du mur d'escalade de la carrière Miséry, un des plus grands en Europe, du site de parkour que nous avons récemment inauguré à Bellevue, du projet FERCAM, au bout de l'Île de Nantes, qui permettra sur un site de pratiquer glisse urbaine, yoga, danse et slackline. Les Nantaises et les Nantais pourront en profiter à partir de fin 2026.



Absents sur la photo : Abbassia Hakem, Catherine Piau, Aziliz Gouez, Vincent Grenier, Laurence Brosseau.

Retrouvez-nous sur : <http://eluscse.fr>

GROUPE DES ÉLU.E.S ÉCOLOGISTES ET CITOYEN.NE.S

Le sport partout, tout le temps et pour tou-ttes

La pratique sportive, dans toute sa diversité, ne se cantonne désormais plus aux espaces clos des salles sportives ou aux gymnases. Le sport investit de plus en plus les espaces extérieurs de nos villes, et c'est une excellente nouvelle. Les promeneur-ses sur les bords de l'Erdre composent avec les coureur-ses, les résident-es du Breil

rentrent à leur domicile en croisant un cours de musculation en plein air et les habitant-es de Chantenay voient passer, sous leurs fenêtres, les cordes d'escalade des grimpeur-ses de la Carrière Miséry.

Une ville plus juste et plus écologiste, c'est précisément une ville qui facilite cette cohabitation des usages, qui permet à toutes et tous de se réapproprier l'espace public, qui organise ce "débordement" plus que souhaitable du sport dans nos rues. Ses bénéfices ne sont plus à prouver en matière de santé, de lutte contre la sédentarité, d'inclusion ou encore de mixité sociale.

La pratique libre sur l'espace public permet de dépasser de nombreux obstacles qui empêchent aujourd'hui de profiter pleinement de ces bénéfices : le coût, la proximité ou encore les horaires d'ouverture des équipements. Selon l'Observatoire de la jeunesse, du sport, de la vie associative et de l'éducation populaire, trois Français-es sur dix n'ont pas obtenu l'inscription demandée en club ou en association. En parallèle, les activités de la course et de la marche ont explosé et ont rassemblé, en 2022, près de la moitié de nos concitoyen-nes.

Accompagner cette transformation des pratiques sportives est nécessaire, et ce en gardant comme boussole nos objectifs d'inclusion et d'égalité. Nous devons privilégier des installations "libres" de proximité et accessibles à tous.tes. Loin de l'image des espaces de pratique exclusivement masculins, des initiatives de diversification des publics existent déjà et doivent être soutenues. Clubs de course LGBTQIA+, sessions de musculation en non-mixité sur l'espace public ou encore initiatives handisport



de plein air : Nantes regorge d'initiatives à soutenir pour que le sport soit partout, tout le temps et surtout pour tou-tes.

Retrouvez-nous sur elus-nantes.eelv.fr ainsi que sur Facebook, Instagram et Bluesky.

GROUPE GAUCHE COMMUNE, ÉLUS COMMUNISTES, GÉNÉRATIONS ET GDS

Pratiques sportives libres : n'oublions personne !



Propices à la santé, les activités sportives, tant collectives qu'individuelles, auront été valorisées durant ce mandat municipal. Parmi celles-ci, les pratiques sportives libres et les équipements urbains qu'elles nécessitent ont retenu l'attention de la municipalité.

Ainsi, mobiliers urbains permettant de pratiquer musculation et gymnastique, aménagements en vue de se perfectionner aux techniques de la glisse, du « parkour » - franchissement d'obstacles, saut, escalade..., ou encore de travailler son équilibre sur sangle côtoient les lieux plus traditionnels de course à pied ou de yoga.

Cette belle profusion ne doit cependant pas nous empêcher de veiller à ce qu'il n'y ait pas d'exclusion de publics a priori moins concernés, notamment féminins, dans les pratiques sportives libres et que toutes et tous puissent bénéficier sans retenue de ces équipements de plein air gratuits, quel que soit son quartier.

GROUPE DES ÉLU-E-S DE L'UNION DÉMOCRATIQUE BRETONNE

Le sport libre, vecteur d'émancipation



À l'image de la fréquentation du skate-park de Vincent Gâche, les pratiques sportives libres sont très populaires à Nantes. Ces pratiques sont des réponses aux enjeux de santé physique et mentale. Elles permettent également d'être source de rencontres et de socialisation. Favoriser les pratiques sportives libres favorise donc une émancipation individuelle et collective.

Contact : udb.naonedplus@gmail.com

GROUPE D'OPPOSITION

GROUPE MIEUX VIVRE À NANTES - UNION DE LA DROITE



NANTES : ENTRE DYNAMISME ET VIGILANCE

À Nantes, les pratiques sportives libres comme la marche, le footing ou le vélo se développent, portées par des espaces publics attractifs tels que les bords de l'Erdre et de la Loire. Ces lieux aménagés sont devenus des points de rendez-vous prisés, grâce à l'action d'associations et de citoyens, qui organisent régulièrement des sorties ouvertes à tous et favorisent une pratique conviviale et accessible.

Cependant, l'entretien de ces espaces reste un enjeu : tags, dégradations et manque de propreté en réduisent parfois l'attractivité, sur les bords de l'Erdre et dans les skate-parks. Ces lieux, souvent mal

entretenus ou tagués, sont perçus comme peu accueillants. Pour rendre le sport libre encore plus accessible à Nantes, il est essentiel d'améliorer l'entretien des installations existantes et d'en renforcer la présence dans tous les quartiers.

Plus d'infos 
Tél: 07 80 99 45 50  mieuxvivre.nantes.fr

GROUPE MINORITAIRE

ET DU CENTRE GROUPE DÉMOCRATES ET PROGRESSISTES



Nantes doit agir pour la santé mentale de ses jeunes

Dans un sondage récent, 55 % des jeunes de 18 à 24 ans déclarent avoir déjà été affectés par un problème de santé mental. Ce chiffre en nette progression est alarmant, et doit pousser chacun à agir à son niveau de responsabilité, y compris à l'échelle de notre commune. Le drame récent à Notre-Dame-de-Toutes-Aides, démontre l'urgence de la situation. Nos pensées se tournent vers la jeune fille décédée, sa famille, l'équipe éducative, et l'ensemble des élèves de l'établissement. La santé mentale des jeunes est la grande cause nationale de 2025. Nous avons besoin d'une organisation claire, d'un service de proximité, et de la fin des tabous.

Post Facebook : 55 % des 18-24 ans ont vécu un problème de santé mentale. Chacun doit agir pour répondre à ce fléau, y compris à l'échelle communale. Pour que plus jamais l'agression récente à Notre-Dame-de-Toutes-Aides ne se reproduise, emparons-nous collectivement de ce sujet de santé publique.

**aymeric.provost@nantesmetropole.fr
Pour prendre un rendez-vous, contacter le 02 40 41 63 82**



© Christiane Blanchard

Bellevue/Chantenay

Emmanuelle Briffaud

Elle fait **vivre la mémoire** des Castors Saint-Yves

L'héritage des cités Castors, ces ouvriers ayant auto-construit leurs logements après la Seconde Guerre mondiale, perdue. À Nantes, **Emmanuelle Briffaud** a emménagé en 2013 dans le quartier Saint-Yves qui compte 80 maisons entre Bellevue et Chantenay. « J'ai été touchée par ces Castors qui n'avaient pas de quoi se loger, pas de richesses, sauf leur force de travail. » L'habitante s'investit avec une quarantaine de bénévoles dans l'association Castors Saint-Yves qui fait vivre les « valeurs de solidarité, de partage et d'entraide » des bâtisseurs. Des rendez-vous conviviaux rythment l'année : troc de plantes, printemps des voisins, apéro de rentrée et une Amap (association pour

le maintien d'une agriculture paysanne) chaque mardi soir. Avec des artistes du quartier, la comédienne a créé en 2018 le festival printanier des 2 Anges. « On investit les maisons dans l'après-midi pour des spectacles et on se retrouve ensuite en extérieur pour les concerts. 200 personnes ont participé cette année. » Une exposition réunit également des témoignages de Castors, aujourd'hui décédés, et des photos des habitants actuels devant leurs maisons. « Elle s'enrichit chaque année, avec le soutien du Bureau des projets de la Ville. »

castors_st_yves@yahoo.fr
energielocale.org/castor-amap

Vous l'avez peut-être loupé

Dans le précédent numéro, cette rubrique était consacrée aux initiatives d'habitants soutenues par le dispositif des budgets participatifs de la Ville.

metropole.nantes.fr/budgets-participatifs-proposez-choisissez-realisez-vos-idees



en pratique

Le projet vous intéresse ?
 Contactez l'association au
 09 86 78 64 34 ou par mail :
contact@manou-partages.org.
 Manou Partages,
 12, rue Hermann-Geiger.
manou-partages.org

© Christiane Blanchard

Nantes Erdre

Manou Partages

En selle contre l'isolement

Installée depuis 2021 au Ranzay, l'association Manou Partages tisse des liens entre les générations. Elle a lancé au printemps l'opération Les vélos des possibles pour (re) mettre en selle les habitants du quartier Ranzay-l'Île de Sein. « *Nous démarrons par des initiations avec le rappel du code de la route, indique Mikaël Coraud, médiateur. Pour certaines personnes, c'est une première. D'autres n'ont pas pratiqué depuis 40 ans.* » L'association, qui s'adresse à tous les âges, s'appuie sur une flotte d'une trentaine de vélos fournie par les deux partenaires de l'opération : Place au vélo et l'enseigne Banzaï Cycles, spécialiste des modèles adaptés pour les personnes en situation de handicap. Après la prise en main, les néo-cyclistes s'élancent pour des balades : « *On profite des espaces verts nantais mais on peut aussi rejoindre un lieu culturel pour assister à un spectacle ou une médiathèque. L'idée, c'est de faire le lien avec les autres activités de Manou Partages. Avec toujours le même objectif : lutter contre l'isolement.* » Des ateliers sont également proposés pour apprendre à réparer et entretenir son vélo.

Une fête de l'école pour célébrer toutes les cultures

Jeune association créée par Aurélie Ranger, Les Prodigieuses réunit les femmes du Breil « et au-delà » avec des cercles de parole saisonniers, un club de lecture et des capsules sonores. « *On fait entendre la voix des femmes qui s'investissent dans le quartier, souvent invisibilisées. L'objectif, à terme, est de créer un parcours avec ces témoignages dans l'espace public.* » Vendredi 27 juin, à partir de 16 h, l'association donne rendez-vous aux enfants et parents d'élèves du groupe scolaire Jacques-Prévert pour une fête de fin d'année « placée sous le signe de la diversité culturelle et du partage », avec le soutien de la Maison de quartier. Au programme : stands aux couleurs des cultures du monde, espace culinaire, spectacles, exposition, ateliers créatifs... « *Nous allons célébrer les talents du quartier !* »

Instagram : [les.prodigieuses44](https://www.instagram.com/lesprodigieuses44)

Breil-Barberie

Les Prodigieuses



© Christiane Blanchard

Nantes Erdre

Ama café

Un café-restaurant où les enfants sont rois

« Après mon second congé maternité, j'ai eu l'idée de créer un lieu sympa où l'on pourrait savourer de bonnes choses en compagnie d'enfants », raconte **Camille Gaget**.

Sa rencontre avec **Amélie Prins**, via une plateforme de recherche d'associés, a donné naissance à leur nouveau beau bébé : l'Ama café, initialement un local « tout neuf, brut de béton » dont elles ont fait un lieu chaleureux et lumineux. À la carte, des plats et gourmandises à base de produits « frais, locaux et de saison », à manger sur place ou à emporter, du petit-déjeuner au goûter. Au premier étage, place aux petits, avec mobilier et jeux. Un succès, déjà.

« Le bouche-à-oreille fonctionne, nous complétons l'offre présente dans le quartier. » L'Ama café organise aussi des ateliers parentalité : sommeil, allaitement, premiers secours... « Ce sont des moments de rencontres et de partage. »

3, place Geneviève de Gaulle-Anthonioz
ama-cafe.com



© Tim Fox

Dervallières-Zola

ANRF

Le rugby au féminin se joue sur un terrain neuf

Au cœur du quartier de la Durantière, le terrain de rugby du vélodrome Petit-Breton est rénové et pourvu d'une pelouse synthétique naturelle. À la grande joie de l'Association nantaise de rugby féminin (ANRF), qui partage les lieux avec le club du Vélo sport nantais. **Marilys Audran**, présidente du club, est ravie : « Avant, l'hiver, nous devions nous déplacer pour nos entraînements. Maintenant, on se sent ancrées dans ce lieu, on se sent chez nous. » Depuis 2005, l'ANRF décline au féminin l'art du ballon ovale, avec ses 70 licenciées, « dont une majorité de "seniors" de plus de 18 ans, mais on peut commencer dès 13 ans. Pour les enfants, les clubs sont mixtes. Les joueuses sont souvent des étudiantes ou de nouvelles arrivantes à Nantes. C'est un bon moyen d'intégration. Le rugby permet d'être ensemble, de se découvrir, de se rencontrer... » Et... de jouer ! Entraînements hebdomadaires et musculation sont de rigueur pour disputer des matchs, en rugby à 15 (Fédérale 2 pour les seniors) ou à dix, voire en « cross rugby » pour s'adapter au nombre de joueuses. Les U18 et U15 participent au championnat régional ou à des journées de challenge, et pratiquent le cross rugby par équipes de cinq à 7 joueuses.

anrf-rugby.fr



© Tim Fox

Nantes Sud
Asla

L'association au service du quartier depuis cinquante ans

Créée en 1969, l'Asla fédère 160 adhérents et diffuse sa lettre d'info mensuelle auprès de 1 000 foyers du grand quartier Sud-Loire : « Elle défend le quartier, son patrimoine et son identité tout en accompagnant ses habitants dans tous les aspects de la vie quotidienne. À ce titre, elle est en relation permanente avec les représentants des différentes communes du secteur pour évoquer des thématiques citoyennes importantes comme l'urbanisme, les transports, la vie des commerces, la sécurité, le maintien des services publics... », explique **Claude Poulmar'ch**, vice-président. Au quotidien, l'Asla organise des cafés-rencontres, vide-greniers et marches, notamment le Parcours des deux ponts (P2P) en mai. L'association propose aussi des animations culturelles, dont l'exposition *Confluences*, financée par un budget participatif. Cette année, les photographes amateurs et professionnels ont planché sur « le dérèglement



climatique et l'eau, ses effets sur la flore, la faune, l'habitat et les pratiques de vie sur notre territoire ». Les images choisies par un jury populaire seront présentées durant l'été en extérieur, entre la Sèvre et le château de la Persagotière. Une initiative soutenue par le dispositif des budgets participatifs de la ville.
asla44.fr

Nantes
Autisme 44

Aux côtés des autistes et de leurs proches

Depuis 20 ans, Autisme 44 informe et entoure les personnes atteintes de troubles du spectre de l'autisme (TSA) et leur famille. « Il n'y a pas de chiffres précis, mais on estime que l'autisme touche 1 à 2 % de la population, enfants et adultes. En Loire-atlantique, statistiquement, cela représente plus de 20 000 personnes, explique **Cécile Dupeyras**, présidente de l'association. La première difficulté concerne le diagnostic, qui devrait être posé le plus tôt possible, mais tarde parfois pendant des années, par manque de professionnels et de structures adaptées. » Le parcours du combattant continue avec la scolarisation, l'insertion professionnelle, les soins aux adultes... Autisme 44 propose groupes de parole, aide aux démarches administratives, cafés-rencontres, prêt de matériel,... Les bénévoles de l'association, « trop peu nombreux » regrette Cécile Dupeyras, ne ménagent pas leur peine pour faire bouger les choses, accompagner les personnes concernées et informer la population sur l'autisme et, plus généralement, les troubles du neurodéveloppement.
autisme44.fr



NANTES, C'EST VOUS

Il bivouaque au JARDIN DES PLANTES

Par Florian Guéguen
Photo Christiane Blanchard

Maxime Labat

Tandis que la ville plonge dans la nuit, une quinzaine de personnes tendent l'oreille au chant discret des grenouilles arboricoles et observent l'inflorescence nocturne des cactus. La scène se déroule au Jardin des plantes, vers 22 h, un soir d'été. Bientôt, tous iront bivouaquer sous la serre insulaire, les plantes exotiques et la voûte céleste en guise de chambre à coucher. Lancée en 2018, l'initiative « Bivouac dans les serres » est pilotée par le médiateur scientifique Maxime Labat, qui travaille depuis plusieurs années à rapprocher art et science. De ce projet, il dit : « *Dormir dans un parc, c'est l'opportunité de développer un regard sensible sur ce qui nous entoure. La nuit, on utilise tous nos sens. Tout est plus fort : la délicatesse de la crosse d'une fougère, la rugosité d'une pomme de pin, l'odeur d'une orchidée....* »

Lâcher-prise

Le projet est soutenu par la Ville de Nantes et porté par le Collectif Serres, qui regroupe des passionnés d'art et de nature : musiciens, plasticiens, agronomes, chercheurs... Depuis son lancement, le projet de Maxime Labat a permis à plusieurs centaines de personnes de bivouaquer au Jardin des plantes. « *Les premières nuits étaient un peu stressantes, avant que je ne lâche prise, témoigne-t-il. Maintenant, je me sens comme chez moi ici. J'aime faire partager aux gens ma fascination pour l'incroyable diversité du vivant.* »

CV express

Fils d'un botaniste du Muséum d'histoire naturelle de Paris, Maxime Labat est passionné de sciences naturelles. Jeune médiateur, il rallie Nantes en 2012 lors de l'ouverture du Carrousel des mondes marins. En 2017, il imagine pour le Voyage à Nantes *La Tram' du temps* qui illustre, sur les aubettes du tramway, 540 millions d'années de vie sur terre. Il cofonde le Collectif Serres en 2019.

